



PARQUES NACIONALES
NATURALES DE COLOMBIA

AUTO NÚMERO. 152 DE 29 JUL 2025

**"POR MEDIO DEL CUAL SE INICIA UN TRAMITE ADMINISTRATIVO
AMBIENTAL PARA LA REALIZACIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES Y
TOMA DE FOTOGRAFÍAS- EXPEDIENTE PFFO-018-2025**

La Subdirectora de Gestión y Manejo de Áreas Protegidas de Parques Nacionales Naturales de Colombia, en ejercicio de sus facultades legales y en especial las establecidas en el numeral 14 del artículo 13 del Decreto 3572 de 2011, la Resolución No. 092 de 2011 y

CONSIDERANDO:

Que la Ley 99 de 1993 creó el Ministerio del Medio Ambiente, hoy Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, como el organismo rector de la gestión del medio ambiente y de los recursos naturales renovables, encargado de impulsar una relación de respeto y armonía del hombre con la naturaleza y de definir, las políticas y regulaciones a las que se sujetarán la recuperación, conservación, protección, ordenamiento, manejo, uso y aprovechamiento de los recursos naturales renovables y el medio ambiente de la Nación, a fin de asegurar el desarrollo sostenible.

Que el artículo 1º del Decreto 3572 de 2011, establece la creación de Parques Nacionales Naturales de Colombia, como un órgano del orden nacional, sin personería jurídica, con autonomía administrativa y financiera, con jurisdicción en todo el territorio nacional, en los términos del artículo 67 de la Ley 489 de 1998. Este organismo del nivel central está adscrito al sector Ambiente y Desarrollo Sostenible.

Que el artículo 13 ibidem, enuncia las funciones de la Subdirección de Gestión y Manejo de Áreas Protegidas de la Parques Nacionales Naturales de Colombia, a su vez en numeral 14 de este artículo le autoriza expresamente para *"Adelantar los trámites administrativos ambientales y proyectar los actos administrativos a que haya lugar, para el otorgamiento de permisos, concesiones, autorizaciones y demás instrumentos de control y seguimiento ambiental, para el uso y aprovechamiento de los recursos naturales renovables en las áreas del Sistema de Parques Nacionales, así como para el registro de las Reservas Naturales de la Sociedad Civil"*. cursiva fuera de texto

Que por intermedio de la Resolución N.º 092 de 2011, la Dirección General de Parques Nacionales Naturales de Colombia delega una función y dicta otras disposiciones, entre tanto el artículo segundo ibidem dispone "ARTÍCULO SEGUNDO: Delegar en el Subdirector de Gestión y Manejo de Áreas Protegidas la función de otorgar permisos, concesiones y demás autorizaciones para el uso y aprovechamiento de los recursos naturales renovables asociados al Sistema de Parques Nacionales Naturales, y el registro de Reservas Naturales de la Sociedad Civil (...)" Subrayado fuera de texto.

Que dentro de las funciones asignadas a Parques Nacionales Naturales de Colombia y compiladas en el Decreto 1076 del 26 de mayo de 2015, "Por medio

gc



PARQUES NACIONALES
NATURALES DE COLOMBIA

AUTO NÚMERO. 152 DE 29 JUL 2025

"POR MEDIO DEL CUAL SE INICIA UN TRAMITE ADMINISTRATIVO AMBIENTAL PARA LA REALIZACIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES Y TOMA DE FOTOGRAFÍAS- EXPEDIENTE PFFO-018-2025

del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Ambiente y Desarrollo Sostenible", en el Libro 1, Parte 1, Título 2, Artículo 1.1.2.1.1, se encuentra en el Numeral 7: "Otorgar permisos, concesiones y demás autorizaciones ambientales para el uso y aprovechamiento de los recursos naturales renovables en las áreas del Sistema Parques Nacionales Naturales y emitir concepto en el marco del proceso de licenciamiento ambiental de proyectos, obras o actividades que afecten o puedan afectar las áreas del Sistema de Parques Nacionales Naturales, conforme a las actividades permitidas por la Constitución y la Ley".

Que, con fundamento en las funciones otorgadas a Parques Nacionales Naturales de Colombia, se profirió la Resolución No. 321 del 10 de agosto de 2015, por la cual se fijaron las tarifas para el cobro de los servicios de evaluación y seguimiento de permisos, concesiones, autorizaciones y demás instrumentos de control y manejo, la cual fue modificada por la Resolución No. 136 del 9 de abril de 2018.

Que, a su vez soportado en las funciones conferidas a esta entidad, se expidió la Resolución No. 396 del 5 de octubre de 2015, "Por la cual se regula la actividad de realización de obras audiovisuales y toma de fotografías en las áreas del Sistema de Parques Nacionales Naturales y su uso posterior, y se adoptan otras determinaciones", la cual fue modificada por la Resolución No. 543 del 27 de diciembre de 2018.

Que el artículo 5° de la Resolución No. 396 del 5 de octubre de 2015, modificada por la Resolución No. 543 del 27 de diciembre de 2018, estableció el procedimiento que debe seguirse para el otorgamiento de permisos para la realización de obras audiovisuales y toma de fotografías en las áreas del Sistema de Parques Nacionales Naturales.

I. DE LA SOLICITUD DE PERMISO

La sociedad FESTIVAL DE LA MONTAÑA SAS con NIT 901475313-7, a través de su representante legal ALFONSO ESTEBAN DE LA CRUZ ARBOLEDA, identificado con cédula de ciudadanía No. 75.107.531, mediante petición radicada bajo el consecutivo No. 20254700075062 del 7 de julio de 2025 - Alcance al número VITAL 6200090147531325002, elevó ante Parques Nacionales Naturales de Colombia solicitud de permiso para la realización de obras audiovisuales con el fin de llevar a cabo el proyecto denominado "Festival de la Montaña – Maratón Nevado del Ruiz", en el Parque Nacional Natural Los Nevados, el día 17 de agosto de 2025 cuyo objetivo es: *"posicionar a la región como referente en deportes de montaña del país, generando conciencia ambiental e impacto económico con actividades de turismo sostenible, a través de la realización del FESTIVAL DE LA MONTAÑA y los eventos que en este se enmarcan"*.

efc



PARQUES NACIONALES
NATURALES DE COLOMBIA

AUTO NÚMERO. 152 DE 29 JUL 2025

**"POR MEDIO DEL CUAL SE INICIA UN TRAMITE ADMINISTRATIVO
AMBIENTAL PARA LA REALIZACIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES Y
TOMA DE FOTOGRAFÍAS- EXPEDIENTE PFFO-018-2025**

La mencionada solicitud se realizó de conformidad con lo dispuesto en el artículo 5° de la Resolución No. 396 del 5 de octubre de 2015, modificada por la Resolución No. 543 del 27 de diciembre de 2018, toda vez que se allegó la documentación requerida y el Formulario de Liquidación de Servicios de Evaluación y Seguimiento Ambiental de Permisos, concesiones y autorizaciones ambientales debidamente diligenciado; al igual que se realizó el pago por concepto de evaluación ambiental acreditado por valor de CUARENTA MIL PESOS M/CTE. (\$40.000).

De conformidad con el artículo 70 de la Ley 99 de 1993, le corresponde a Parques Nacionales Naturales de Colombia, iniciar la actuación encaminada a resolver la solicitud presentada por la sociedad FESTIVAL DE LA MONTAÑA SAS con NIT 901475313-7, a través de una providencia que se notificará en los términos establecidos en el artículo 65 y subsiguientes del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo - Ley 1437 de 2011.

Para resolver la solicitud objeto del presente trámite, Parques Nacionales Naturales de Colombia proferirá concepto técnico y determinará la tarifa a pagar de acuerdo con lo dispuesto en la Resolución No. 396 del 5 de octubre de 2015, modificada por la Resolución No. 543 del 27 de diciembre de 2018, en concordancia con las disposiciones que definen los criterios de administración y manejo del Sistema de Parques Nacionales Naturales.

Así mismo, para resolver la solicitud presentada, Parques Nacionales Naturales procederá de conformidad con el trámite previsto en la Resolución No. 396 del 5 de octubre de 2015, modificada por la Resolución No. 543 del 27 de diciembre de 2018, regulado internamente a través del procedimiento de permiso de filmación, fotografía y uso posterior Código M4-PR-06, versión 1, actualmente vigente, para lo cual se emitirá el correspondiente concepto técnico.

II. LISTADO DE DOCUMENTOS ALLEGADOS

- Formulario de solicitud de permiso de toma de fotografías, grabaciones de vídeo, filmaciones en áreas y su uso posterior
- Certificado de cámara y comercio del solicitante.
- Cédula de ciudadanía del representante legal
- Documento en idioma castellano que incluye información específica sobre el proyecto, nombre, tema, objetivos, finalidad, destinación, lenguaje cinematográfico, requerimiento o logística para la escena fotográfica, escenografía, listado de personas participantes del proyecto, cronograma de trabajo, rutas, espacios físicos, logística de alojamiento y alimentación de participantes y equipo logístico, listado de vehículos, de movilización de personal y equipos.
- Formato diligenciado de liquidación por servicio de evaluación.
- Copia del comprobante de pago por servicio de evaluación.

ffe



PARQUES NACIONALES
NATURALES DE COLOMBIA

AUTO NÚMERO. 152

DE 29 JUL 2025

**"POR MEDIO DEL CUAL SE INICIA UN TRAMITE ADMINISTRATIVO
AMBIENTAL PARA LA REALIZACIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES Y
TOMA DE FOTOGRAFÍAS- EXPEDIENTE PFFO-018-2025**

Es preciso poner de presente que, de conformidad con los principios de eficacia, celeridad, y con el fin de garantizar el debido proceso, esta Entidad procederá a iniciar el trámite administrativo ambiental que se deriva de la solicitud de permiso para la realización de obras audiovisuales y toma de fotografías, de acuerdo con los parámetros establecidos en la Resolución No. 396 del 5 de octubre de 2015, modificada por la Resolución No. 543 del 27 de diciembre de 2018.

De conformidad con lo expuesto, la Subdirección de Gestión y Manejo de Áreas Protegidas de Parques Nacionales Naturales,

DISPONE:

Artículo 1. Dar inicio al trámite administrativo ambiental de permiso para la realización de obras audiovisuales y toma de fotografías, solicitado por la sociedad FESTIVAL DE LA MONTAÑA SAS con NIT 901475313-7, a través de su representante legal ALFONSO ESTEBAN DE LA CRUZ ARBOLEDA, identificado con cédula de ciudadanía No. 75.107.531, con el fin de llevar a cabo el proyecto denominado "Festival de la Montaña – Maratón Nevado del Ruiz ", en el Parque Nacional Natural Los Nevados, el día 17 de agosto de 2025 cuyo objetivo es: *"posicionar a la región como referente en deportes de montaña del país, generando conciencia ambiental e impacto económico con actividades de turismo sostenible, a través de la realización del FESTIVAL DE LA MONTAÑA y los eventos que en este se enmarcan"*, de conformidad con lo expuesto en la parte motiva del presente acto administrativo.

Artículo 2. Emitir el correspondiente concepto técnico por parte del Grupo de Trámites y Evaluación Ambiental de esta Subdirección, de conformidad con lo previsto en la Resolución No. 396 del 5 de octubre de 2015, modificada por la Resolución No. 543 del 27 de diciembre de 2018 y en caso de dar la viabilidad para la ejecución del proyecto adjunto al concepto técnico, realizar la respectiva liquidación por servicio de seguimiento y de la tarifa (Cuando aplique).

Artículo 3. A partir de la notificación de este auto, se entiende iniciada la actuación administrativa conforme a la Resolución No. 396 del 5 de octubre de 2015, modificada por la Resolución No. 543 del 27 de diciembre de 2018.

Artículo 4. El encabezamiento y la parte resolutive del presente Auto, deberán ser publicados en la Gaceta de Parques Nacionales Naturales de Colombia para los fines establecidos en los artículos 70 y 71 de la Ley 99 de 1993.

Artículo 5. Notifíquese electrónicamente el contenido del presente auto a la sociedad FESTIVAL DE LA MONTAÑA SAS con NIT 901475313-7, bajo los parámetros establecidos en el artículo 66 y subsiguientes del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo - Ley 1437 de 2011.

Artículo 6. Practíquense las demás diligencias que surjan de las anteriores.



PARQUES NACIONALES
NATURALES DE COLOMBIA

AUTO NÚMERO. 152 DE 29 JUL 2025

**"POR MEDIO DEL CUAL SE INICIA UN TRAMITE ADMINISTRATIVO
AMBIENTAL PARA LA REALIZACIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES Y
TOMA DE FOTOGRAFÍAS- EXPEDIENTE PFFO-018-2025**

Artículo 7. Contra el presente acto administrativo no proceden recursos.

Dado en Bogotá, D.C., a los 29 JUL 2025

NOTIFÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

MARTA CECILIA DÍAZ LEGUIZAMÓN
Subdirectora de Gestión y Manejo de Áreas Protegidas

Elaboró:
Heidy Nataly Babativa
Abogada - Contratista
GTEA - SGM

Revisó:
Guillermo Alberto Santos Ceballos
Coordinador
GTEA-SGM