



El Aullador



Boletín Informativo de la Dirección Territorial Amazonia - Parques Nacionales Naturales de Colombia. No 6. Agosto de 2011.

El Aullador

Boletín Informativo de la Dirección Territorial Amazonia.
Parques Nacionales Naturales de Colombia.

Consejo Editorial

Comité de Comunicaciones

Diana Castellanos Méndez
Directora Territorial.

Lina Sofia Parra P.
Uso, Ocupación y Tenencia.

Harold A. Ospino Burgos
Estrategias Especiales de Manejo.

Edgar Castro Aguilera
Técnico Administrativo.

María Fernanda Uribe
Capacitación - Bienestar y Salud Ocupacional

Cartografía
Laboratorio SIG - DTAM

Diseño & Diagramación
Rodrigo A. Durán Bahamón
Comunicador Social
Dirección Territorial Amazonía.

Envíenos sus notas, sugerencias y comentarios al correo electrónico:
comunicacionparquesamazonia@gmail.com

Bogotá

2011

Editorial

Fin de un ciclo

En el mes de septiembre se da inicio a una fase del proceso de revisión, ajuste o reformulación de los planes de manejo de las áreas protegidas; al igual que el 22 de este mes el equinoccio marca un cambio de fase, “la gente de la conservación” se prepara para el momento de cierre de un ciclo o, como se dice en los pueblos mameadores: “cerrar el canasto”, pero también para el comienzo de otro. Así la UAESPNN se dispone a recoger y sistematizar sus aprendizajes institucionales en los últimos 5 años de vigencia de los planes de manejo, sobretodo en lo que concierne a los procesos de participación social en la conservación.

En el proceso de formulación de planes de manejo en años anteriores, la entonces Dirección Territorial Amazonia Orinoquia, teniendo como referencia el contexto Amazónico y en particular la condición de traslape de áreas protegidas con territorios y resguardos indígenas, propuso una serie de elementos que era necesario considerar para la efectiva gestión en conservación. Así, con base en las experiencias desarrolladas, se planteó la necesidad de definir de manera conjunta con las autoridades indígenas la razón de ser de las áreas protegidas como complemento a los objetivos de conservación, de tal manera que le confiriera legitimidad a los ejercicios de conservación

Las diferentes gestiones adelantadas con la subdirección técnica se concretan en la forma como se definen los objetivos de conservación como propósitos realizables y alcanzables en el tiempo, que se convierten en el norte para la gestión y manejo de un área protegida, deben estar articulados entre sí y con el territorio, evidenciando una intención de manejo integral. Vale la pena destacar que dentro de los criterios propuestos a tener en cuenta para la definición de tales objetivos, los elementos planteados por la DTAM se recogen de manera satisfactoria: Que contribuya a mantener la dinámica de la relación sociedad-naturaleza que se genera por el manejo del territorio que realizan las comunidades humanas, garantizando así la permanencia y funcionalidad de la diversidad biológica y la preservación del patrimonio cultural. De acuerdo con lo anterior, la definición de la razón de ser en las áreas protegidas amazónicas es homologable a los objetivos de conservación.

Con el tiempo han llegado nuevos retos, nuevos aspectos a tener en cuenta para la formulación de estos planes, desde estas páginas hacemos el llamado a un eficiente proceso de búsqueda y de construcción que nos permita seguir por el camino correcto. Su apoyo será indispensable para ello...





II Taller de la Estrategia de Comunicación Comunitaria en el SFPM Orito Ingi-Ande



Un mural, un noticiero en video de 18 minutos de duración y 6 cuñas radiales alusivas al Santuario fueron los productos obtenidos en el desarrollo del II Taller de la Estrategia de Comunicación Comunitaria que se realizó en el resguardo Cofán de Santa Rosa del Guamuéz (Putumayo) del 29 de Julio al 2 de Agosto pasado.

Este II Taller contó con la participación de los líderes de Comunicación de los diferentes Resguardos Indígenas adyacentes al Santuario; los funcionarios y contratistas de ésta Área Protegida y algunos entusiastas miembros de la comunidad que se sumaron como observadores permanentes a las actividades programadas.

El eje central para este encuentro giró en torno al tema de las "Chagras Sagradas"; sobre este aspecto de la cosmovisión indígena se priorizaron tres medios de comunicación en los que se realizaron ejercicios teórico-prácticos con los participantes. Los medios elegidos para dar a conocer el tema de las chagras fueron el Video, la radio y la pintura a través de la realización de un mural, plasmado en las paredes de la escuela del resguardo, en el que se rindió un homenaje al fallecido Taita Cofán Fernando Mendúa y a las plantas medicinales presentes en el Santuario, que son de uso tradicional de las etnias presentes en el



departamento del Putumayo. El mural fue elaborado en cuatro días con un diseño previo del Área de Comunicaciones del Nivel Central, que recogió parte del trabajo de dibujo, efectuado en la Cartilla Plantas Medicinales y Mujeres Cofán, editado a principios de este año.

Para la realización del mural, se realizó una sesión previa en la que se estudiaron algunas técnicas básicas de pintura: el manejo de brochas y pinceles, y la técnica para la mezcla y obtención de los tonos necesarios para el diseño elegido. Después de un arduo trabajo, la recompensa fue, según palabras de los habitantes del resguardo: “una obra de arte que adorna las paredes de nuestra escuela” y que seguramente contribuirá a la difusión y visibilización del Santuario y a la conservación de la práctica de la medicina tradicional indígena en esta región del país.

En Radio y Televisión, se realizaron talleres teórico – prácticos que permitieron la edición de un Noticiero en Video de 18 minutos de duración, cuya producción fue realizada al 100% por los líderes de Comunicación Comunitaria, quienes propusieron los temas de las notas y fueron los responsables del trabajo periodístico, el manejo de cámara y el control del sonido. En radio se obtuvieron seis cuñas o mensajes radiales en los que se promocionó el Santuario, la importancia de la medicina tradicional y el manejo de las chagras sagradas. Estas cuñas fueron obtenidas, a través de un trabajo práctico en el que se propusieron los temas, se construyeron los contenidos de los mensajes y se realizó la grabación y mezcla de las voces con música





de la región y efectos sencillos producidos por los participantes al taller. En total 20 personas recibieron instrucción básica para el desarrollo de los diferentes medios de comunicación elegidos.

El Aullador en nombre de la DTAM agradece el profesionalismo y entrega de nuestros compañeros de Comunicaciones - Central: Christian García y José Mario Betancourt, al equipo del SFPM Orito Ingi - Ande que trabajaron días y noches para materializar los productos de este taller, y a la gente del resguardo de Santa Rosa, especialmente a Doña Angelina Criollo y a su esposo, que muy amablemente nos dieron acogida en su casa durante el desarrollo del encuentro.

Estos cuatro días de trabajo permitieron un acercamiento importante entre la comunidad y Parques Nacionales Naturales de Colombia; tras el desarrollo de los talleres quedó claro que nos une el respeto hacia lo tradicional y el objetivo máximo de conservación de la biodiversidad en cada una de las áreas protegidas. 



Los jóvenes líderes de comunicación de los diferentes Resguardos demostraron su talento artístico, hoy plasmado en las paredes de la escuela de Santa Rosa.



Crónica de un partido jamás visto!



30 de julio de 2011: la espera había llegado a su fin, la gran fiesta del fútbol mundial daba su inicio para nuestro país con el debut de la selección Colombia frente a Francia. 40.000 personas inundaban las graderías del remodelado "Nemesio Camacho" 45'000.000 de Colombianos se encontraban frente a sus televisores; bueno, tal vez unos 20 millones, para no exagerar.

Nos encontrábamos en el Resguardo de Santa Rosa del Guamuéz, a escasos 20 minutos de La Hormiga en el departamento del Putumayo, el partido comenzaba a las 8:00 de la noche, tiempo suficiente para finalizar nuestras labores y concentrarnos en el juego. Todo estaba listo: teníamos ya ubicado un televisor en la casa en que gentilmente nos alojaron: El día anterior nuestros anfitriones habían visto la ceremonia inaugural, detalle que no pasamos por alto. La energía eléctrica fluía con normalidad, la antena se veía perfectamente ubicada, las barras estaban listas, imaginariamente nos pusimos la camiseta de la selección, no había ningún francés a la vista, alguien se ofreció a realizar una "polla" pero no contó con el eco de los asistentes.

Pedimos permiso para encender el televisor, la pantalla nos mostró la imagen de una novela, un dramatizado en acento extraño... la imagen sin ser perfecta era nítida; nos acomodamos en las sillas presentes en la habitación, nuevamente solicité permiso para "adueñarme" del control remoto del tele y hacer los ajustes pertinentes: Pulsé Canal + Canal - y la pantalla mostró canales poco familiares... insistí: Canal + Canal -... lo mismo, nada de canchas, balones, ni camisetas amarillas. Me acerqué al televisor, revisé las conexiones. Escudriñe el control remoto, examiné el menú en busca de una ayuda extra para sintonizar canales adicionales... de repente una voz tímida salió de uno de los rincones de la habitación: "Aquí solo entran los canales Ecuatorianos"... fué un baldado de agua fría. Sería posible que nuestros compatriotas Ecuatorianos no pasaran el partido de la selección??? La respuesta llegó con los minutos... con los largos minutos de la espera... la imagen nunca apareció... Buscamos entonces un radio... otra angustia, el radio apareció, pero en el dial nunca se escuchó la voz del toque toque!!! ... del ruueeeda la pelota!!!! Apareció otra solución: Cómo no se nos había ocurrido antes?: Computador e internet; llegaron dos portátiles y un módem inalámbrico, todo perfecto, buscamos la página y, por fin: contemplamos el perfecto gramado verde del Campín y once camisetas amarillas... todo se quedó ahí... como una gran foto del encuentro: La imagen se quedó estática, de vez en cuando se veían unos segundos, otra imagen congelada. El servicio de internet tampoco era el ideal. Nos habíamos perdido la fiesta del mundial y lo peor: un 4 -1 a favor de la selección. En el monte... selvas adentro, imaginamos a nuestros compañeros de Parques... ellos, tal vez, corrieron con la misma suerte... e incluso, quizás, no pudieron ver ningún partido. El fútbol jamás apareció. Las recompensas en el resguardo fueron otras... Los sacrificios de este hermoso trabajo!





Reunión en Leguízamo en el marco del Proyecto Putumayo Tres Fronteras

Con el fin de realizar ajustes de planeación, en el marco de la gestión, del Programa Trinacional (Colombia – Ecuador – Perú) y específicamente del Proyecto Putumayo Tres Fronteras, se realizó un Comité Local en la ciudad de Leguízamo del 12 al 15 de Julio del presente año. Este ejercicio permitió contextualizar el trabajo de Parques Nacionales, a través del PNN La Paya, que hace parte del corredor internacional en el que se inscribe este proyecto. En el Comité hicieron presencia los funcionarios y contratistas de ésta área protegida, así como los delegados de WWF y Tropenbos Colombia, como financiadores e implementadores del proyecto.

Para el administrador del PNN La Paya Jeferson Rojas el comité era necesario para “realizar el ejercicio de contextualización del trabajo de Parques Nacionales en esta región del país”, teniendo en cuenta la situación actual de orden público en La Paya, se ha priorizado la labor de fortalecer las relaciones con Comunidades Indígenas y Campesinas en aras de posicionar tres escenarios fundamentales:

Un escenario político de trabajo con las organizaciones locales y sus instancias de negociación y gestión. Otro escenario de trabajo técnico en el cual los equipos de WWF, Tropenbos y Parques Nacionales se relacionan y toman decisiones frente a enfoques, frente a metodologías y sobre la manera de abordar la gestión; y un tercer escenario operativo en el cual se definen actividades, se priorizan cronogramas y presupuestos.

El encuentro fue fundamental para el relacionamiento con la totalidad del equipo de trabajo del PNN La Paya, que participó activamente en la evaluación ►



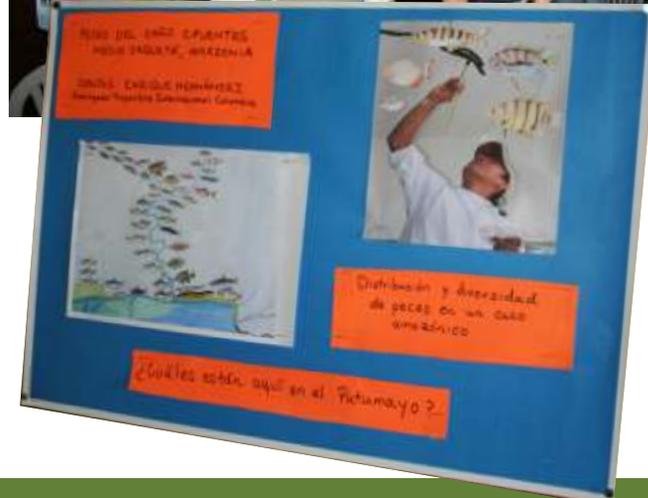


a la matriz de seguimiento técnico del proyecto, y por consiguiente en la construcción de herramientas y rutas para el abordaje e implementación de acciones futuras en el marco de "Putumayo Tres Fronteras".

Comunicar e Informar: Base para el futuro del Proyecto

El comité contó con la participación de los tres comunicadores de las instituciones participantes (Tropenbos, Parques Nacionales y WWF a través del Comunicador - Consultor del Proyecto Putumayo Tres Fronteras). Según Jeferson Rojas "las condiciones del proyecto pueden mejorar en la medida en que se aclaren relaciones con la comunidad" y en ese sentido la comunicación y adecuada información son aspectos claves para el futuro del proyecto. "El diálogo entre las comunidades e instituciones es en algunos casos complicado, pero confiamos que con una acertada estrategia de comunicación y con el acercamiento político con las organizaciones se obtenga la confianza mutua necesaria para alcanzar las metas y resultados planteados"

Una de las estrategias que ya han sido establecidas para que la gente se apropie de los resultados del proyecto "Putumayo Tres Fronteras" es la consolidación de La Balsa Flotante del PNN La Paya como espacio de encuentro para el diálogo abierto sobre temas ambientales; esta balsa cuenta con espacios adecuados para la exhibición permanente de las acciones e investigaciones locales que adelante el parque y las ONG's aliadas. Al final del comité se realizó un ejercicio de identificación de la diversidad de especies en un caño amazónico, promovido por Tropenbos Internacional - Colombia, en éste los participantes reconocieron las especies presentes en los ríos y caños del Putumayo, a través de dibujos móviles que fueron colgados en el cielo raso de la balsa: un ejemplo práctico del uso pedagógico que seguramente gozará de acogida entre los pobladores y visitantes de esta ciudad. 





Caracterización florística de Especies Arbóreas en el Parque Nacional Natural Alto Fragua IndiWasi

Texto: Liseth Martínez, Javier López y Edna Castañeda.

En el marco del trabajo de grado denominado "Diversidad florística de especies arbóreas en un bosque preandino en los sectores del Río Pescado y Bodoquerito, Parque Nacional Natural Alto Fragua IndiWasi, Colombia" proyecto realizado por la estudiante Liseth Martínez para optar al título de Licenciada en Biología de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas; y del interés del PNN AFIW en conocer la riqueza florística en zonas del área protegida, se llevó a cabo una caracterización de plantas del 6 al 11 de julio, en la vereda Los Angeles del Municipio de Belén de los Andaquíes.

El área de estudio fue seleccionada teniendo en cuenta la base cartográfica del PNN AFIW, posteriormente se realizó una verificación previa a la zona por parte del equipo del Parque en compañía de un habitante de la región, con el ánimo de verificar coordenadas, rango altitudinal y tipo de bosque.

La caracterización consistió en realizar un levantamiento de 0,1 ha de plantas leñosas, mediante la utilización del método Gentry (1982) ajustado por el Instituto Alexander von Humboldt, el cual permite determinar la riqueza de especies de plantas leñosas y suministrar información de la estructura de la vegetación.

La metodología utilizada para la fase de campo consistió en montar parcelas donde se censaron, en un área de 0,1 ha, todos los individuos cuyos tallos tuvieran un diámetro a la altura del pecho (DAP medido a 1.3 m desde la superficie del suelo) mayor o igual a 2.5 cm (Humboldt 2006). Para esto se realizaron 10





transectos en dos áreas diferentes, con parcelas de 2 x 50 m, que se distribuyeron al azar y se encontraban distanciadas unas de otras máximo por 20 m, las cuales no se interceptaron. En cada una de las parcelas se trazó una cuerda estableciéndose una distancia de 1 m a cada lado de la misma, una vez seleccionada el área de muestreo se colectaron los individuos, estimando la altura y registrando algunas observaciones como hábito de crecimiento, presencia de exudados, tipo de corteza, olores, entre otros.

Las muestras vegetales fueron tomadas con ayuda de desjarretadoras y tijeras podadoras dependiendo de la especie. Para el registro de la información en campo se utilizaron formatos previamente diseñados por el equipo de trabajo. Los individuos colectados se numeraron consecutivamente, se guardaron en bolsas separadas y cada especie se marcó con cinta de enmascarar identificando el número del transecto y el número de la muestra. Cada muestra fue debidamente prensada en papel periódico y se alcoholizó para preservarla hasta llevarla al herbario.

Se tomaron en total 500 individuos con un promedio de 50 muestras por parcela. Estas muestras serán llevadas al herbario del Instituto de Investigaciones Amazónicas – SINCHI para su respectiva determinación taxonómica. Sin embargo como resultados preliminares las familias más representativas fueron: Melastomataceae, Aracaceae, Lecytidaceae y Sapotaceae. 



El muestreo se realizó en un bosque primario moderadamente intervenido, el cual corresponde al Zonobioma húmedo tropical del piedemonte amazónico y orobioma subandino de la cordillera oriental, presentando una temperatura promedio de 22,5 C°; una precipitación de 2.800 mm/año, una topografía moderadamente escarpada y una altura que osciló entre los 900 y 1200 msnm.





Artesanías por la Vida y la Conservación

Una experiencia de trabajo artesanal en el resguardo de
Lagarto Cocha - Departamento del Putumayo

Se llama Consuelo Guzmán... es de la etnia Murui, perteneciente al resguardo Lagarto Cocha en el municipio de Puerto Leguizamo y desde hace cerca de un año inició el rescate de algunas prácticas artesanales de su pueblo...

La iniciativa de Consuelo, nació a raíz de ver que en el resguardo existían infinidad de materias primas que se podían utilizar en la elaboración de artesanías, ella le comentó la idea a sus paisanos en Lagarto Cocha, a muchos les sonó la idea, aportaron ideas; se sumaron como alumnos a las clases de Consuelo y entre todos, empezaron a re-aprender sobre estas materias primas. Muchas de éstos materiales no tenían uso conocido, pero actualmente a través de un proceso de aprendizaje y de intercambio de saberes entre las familias han logrado identificar, conocer, y darles uso mediante la elaboración de artesanías.

Con el tiempo, ya consolidada la idea, Consuelo tuvo oportunidad de hablar con la gente del PNN La Paya, quienes están colaborando en la actualidad para la comercialización de los productos y para facilitar el proceso de encuentro y de elaboración artesanal...

"Apenas este año empezamos a trabajar aquí" cuenta Consuelo, refiriéndose a su sede de trabajo en una de las aulas de la Escuela de Lagarto Cocha, "esta es la oportunidad de demostrar lo que yo aprendí de mi mamá, esa herencia la quiero compartir con las demás personas, ahora le estamos enseñando a personas adultas y esperamos enseñarle en el futuro a los niños". Consuelo nos cuenta que se está realizando inicialmente formación de adultos, una vez este un grupo de adultos capacitado, se empezará la formación de niños y jóvenes... "vamos por





pasos"... "no es lo mismo trabajar con niños, que con personas mayores". Sus energías ahora se centran en identificar nuevas materias primas en la zona, con el fin de establecer un plan de manejo con Parques Nacionales.

En el mediano plazo, Consuelo tiene como metas la consolidación de un espacio físico (una sede) para la enseñanza y la comercialización. Ahora están concentrados en hacer seguimiento a los materiales ofrecidos por la selva: "Estudiamos en que tiempo podemos recolectar las semillas... como podemos extraer los cogollos sin que las palmas se dañen"... "por ejemplo: nosotros al cumare le cortamos el cogollo dejando la planta viva... así dejamos que eche otras hojas... vuelve a salir el cogollo y le permitimos a la planta el tiempo necesario para que siga produciendo".

Así, con esta metodología de trabajo en la que prima la conservación, este grupo de indígenas de la etnia murui, está revitalizando su cultura, innovando con nuevos productos como llaveros, aretes, y adornos que les permiten ingresos adicionales para los tiempos de escasez entre las cosechas: "Nuestro sueño es poder transmitir el conocimiento a los niños y que no se pierda nuestra tradición. En lo económico no soñamos con una empresa grande, no queremos acabar con nuestro medio, sólo subsistir con lo que nos aporta la selva, como lo hemos hecho siempre".

Consuelo, agradece la ayuda de la gente de Parques, y aunque reconoce, que aún les falta mucho por aprender, lo cierto es que han empezado un camino que, con la consolidación de un efectivo plan de manejo y un oportuno seguimiento empezará a ofrecer resultados: "El plan de manejo será nuestra guía y nos permitirá saber para donde vamos"... termina diciendo esta líder que espera contar con el apoyo de todos. 





Bienestar Social Laboral

Por: María Fernanda Uribe - DTAM

El Bienestar Social Laboral es...

...el estado deseado por el personal vinculado a la institución y se logra por medio de planes, programas y proyectos, que buscan mejorar la cotidianidad laboral y, a su vez, las condiciones personales, familiares y sociales...

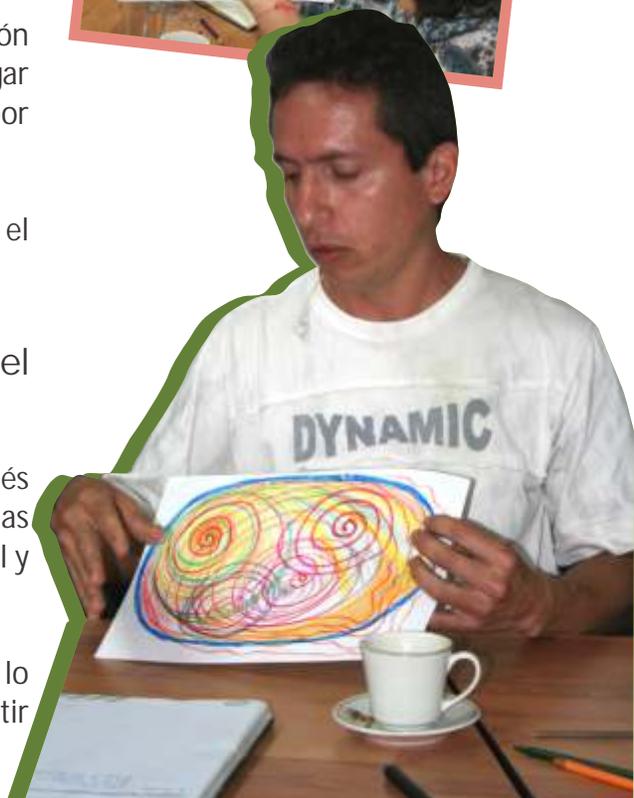
Sabias que la Dirección Territorial Amazonía viene trabajando en una propuesta que relacione el desarrollo humano desde una perspectiva de calidad de vida?

Para trabajar este tema se ha conformado un Comité de Gestión Humana, en el que puedes participar activamente haciendo llegar tus aportes en las reuniones virtuales, por correo electrónico, por radio e incluso por "El Aullador".

Éste Comité fue sugerido por los Administradores de las áreas en el último comité Territorial de 2009.

Principios planteados en el Comité para el Bienestar Laboral:

- Que el tema de "bienestar" tenga prioridad dentro de los Comités Territoriales, pero también dentro de los comités internos de las áreas, con lo cual se busca incentivar el ejercicio local, regional y nacional
- Se deben crear espacios dentro de las reuniones de todo tipo en lo local, regional y nacional, para realizar conversatorios y permitir que las personas expongan inquietudes acerca del tema.





- Trabajar en el tema de las comunicaciones, especialmente con aquellas áreas con limitado o inexistente acceso a internet.
- El tema de bienestar debe ser incluyente para todo el equipo humano de la Territorial y sus áreas protegidas.
- Se deben buscar acciones para toda la gente, así sean mínimas, pero que incluyan a todas las personas, aunque se encuentren geográficamente distantes.
- Trabajar por que los talleres de capacitación brindados por la Territorial sean más de construcción con los equipos humanos, que de socialización de temas.
- La gestión humana debe ser incorporada a los espacios de trabajo de los distintos niveles de la DTAM y sus áreas adscritas, priorizando el tema en los Comités territoriales y locales.
- La Gestión Humana debe ser incluyente frente al personal contratista y funcionarios y con la participación y beneficio de todos. Lo que implica que la estrategia de bienestar que implemente la DTAM, debe ser amplia e incluyente frente al personal vinculado por las diferentes modalidades y a todas las áreas; por lo tanto no puede ser una estrategia homogénea, sino contextual a cada grupo de trabajo y área.
- Las decisiones y acciones de Gestión Humana son corresponsabilidad de los diferentes niveles.
- Se debe propender por un equilibrio familiar, personal y laboral del personal vinculado a la DTAM buscando mecanismos y acciones que le permitan al trabajador afrontar las situaciones de cambio que el trabajo les exige.
- La Gestión Humana para la Dirección Territorial incluye las temáticas de capacitación, clima organizacional, cultura organizacional, salud ocupacional, integridad personal, e incentivos.



Mandalas:
Representaciones gráficas del significado de nuestro trabajo, realizado en el marco de la Inducción a nuevos funcionarios y contratistas. DTAM 2011



Y para Ti Qué Significa Bienestar?





Taller de Acompañamiento en Salud Ocupacional

Contó con la presencia de Los Vigías de Salud de Cuatro Áreas Protegidas

Mocoa, fué la ciudad elegida para la realización del "Taller de acompañamiento en el tema de salud ocupacional" que se llevó a cabo del 16 al 19 de Agosto y contó con la presencia de los compañeros vigías de salud ocupacional de la RNN Puinawai, Herney Manrique; Lida Chitiva vigía del PNN Alto Fragua Indiwasi; Carlos Morales del SFPM Orito Ingi-Ande y todo el equipo del PNN Serranía de los Churumbelos.



El propósito del taller era brindar información y capacitación en temas generales de los Riesgos Profesionales en la Territorial, también fué el escenario para trabajar en la elaboración de los diagnósticos estratégicos de riesgos laborales, de las cuatro áreas asistentes.

El evento contó con la participación de la Psicóloga Linda Katherine del Nivel Central, quien realizó el segundo acompañamiento psicológico al área, por el desafortunado accidente en el que perdió la vida nuestro compañero Jaime Oscar Girón, víctima de una mina antipersona.





Tecnología e Informática

Por: Luz Adriana Poveda - Sistemas DTAM



Actualmente, el Internet y las comunicaciones, nos han facilitado la realización de actividades rutinarias, muchas de las cuales nos "quitan valioso tiempo" como ir al banco a realizar pagos o hacer grandes filas para realizar una solicitud. La mayoría de entidades bancarias y financieras han proporcionado estos servicios a través de la Web, pero tenga cuidado, este medio no nos libra de los ladrones y fraudes que encontramos a diario en las oficinas de estas entidades, incluso, son aún más peligrosos: Los ladrones del ciberespacio andan al acecho... por eso, aquí presentamos una de las modalidades de fraude mas comunes, con el fin de identificarla y estar ¡alerta !!!

¿Qué es el Phishing?

Es una modalidad de estafa con el objetivo de intentar obtener de un usuario sus datos, claves, cuentas bancarias, números de tarjeta de crédito, identidades, para luego ser usados de forma fraudulenta.

¿En que consiste?

Se puede resumir de forma fácil, engañando al posible estafado, "suplantando la imagen de una empresa o entidad pública", de esta manera hacen "creer" a la posible víctima que realmente los datos solicitados proceden del sitio "Oficial" cuando en realidad no lo es.

¿Cómo lo realizan?

- 🐼 Desde un simple mensaje a su teléfono móvil, donde le solicitan sus datos personales.
- 🐼 Llamada telefónica en la que el emisor suplanta a una entidad privada o pública para que usted le facilite datos privados.
- 🐼 Una web que simula una entidad o una relación comercial.
- 🐼 La más común: la recepción de un correo electrónico falso que simula proceder de una determinada compañía, a cuyos clientes se pretende engañar. Dicho mensaje contendrá enlaces que apuntan a una o varias páginas web que imitan en todo o en parte el aspecto y funcionalidad de la empresa. ►



Libertad y Orden
República de Colombia
Ministerio de Ambiente, Vivienda
y Desarrollo Territorial



PARQUES NACIONALES
NATURALES DE COLOMBIA

50 años



¿Cómo protegernos?

- 🐼 Verifique la fuente de información. No conteste automáticamente a ningún correo que solicite información personal o financiera.
- 🐼 Escriba la dirección completa de su entidad en su navegador de Internet en lugar de hacer clic en el enlace proporcionado en el correo electrónico.
- 🐼 Compruebe que la página web en la que ha entrado es una dirección segura. Para ello, ha de empezar con https:// y un pequeño candado cerrado debe aparecer en la barra de estado de nuestro navegador.
- 🐼 Revise periódicamente sus cuentas para detectar transferencias o transacciones irregulares.
- 🐼 No olvide que las entidades bancarias no solicitan información confidencial a través de canales no seguros, como el correo electrónico.
- 🐼 Esta recomendación puede ser muy arcaica, pero sirve, simplemente sigue el juego pero en ningún momento digita los datos reales, es decir, introduce datos equivocados y si te deja continuar, evidentemente es falso.

Ejemplo de Mensaje de Correo Falso:

Estimado Cliente:

Reciba un cordial saludo de Davivienda. Comprometidos con su seguridad, nos permitimos informarle que para fortalecer la confidencialidad en el manejo de la información de sus productos con el Banco, a partir de la fecha su clave de internet davivienda se encuentra vencida la cual usted podrá cambiar directamente a través del siguiente enlace:

<https://linea.davivienda.com/indice/?CambioClaveOnline>

De acuerdo con lo anterior, le informamos que solo debe seguir los pasos indicados en la pagina.

Le recomendamos que siempre trabajamos para prestarle mayor seguridad y mejor servicio. En caso de necesitar información adicional comuníquese con nosotros sin costo a través de nuestro Call Center a través del 3838338 en Bogotá o al 01 8000 321388 desde el resto del país las 24 horas del día.



DAVIVIENDA

En este caso se abrirá una pagina con los logos, comunes del banco, pero debe fijarse en la dirección que aparece en la parte superior del navegador, la cual NO corresponde al sitio web de la entidad bancaria.

Tenga Cuidado

No de Papaya!!! 🐼



Noti Aullidos!!!



El pasado 18 de agosto de 2011, se realizó la inauguración de la nueva subse de Parques Nacionales en la ciudad de Neiva.

El evento contó con la presencia de nuestra Directora General Dra. Julia Miranda Londoño y la Directora Territorial Amazonia Biol. Diana Castellanos Méndez. "Para Parques Nacionales Naturales de Colombia, esta ciudad se ha convertido en un eje muy importante para nuestra misión de la conservación, ya que desde aquí se generan acciones para diferentes zonas del país como son la Orinoquía, la Amazonía y los Andes Occidentales", manifestó la Dra Julia Miranda.



Representantes de Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador, Guyana, Perú, Surinam y Venezuela, que comparten la cuenca del Amazonas, se reunirán Quito (Ecuador) para analizar el manejo sostenible de los recursos hídricos del río más caudaloso del planeta. La Secretaría Permanente de la Organización del Tratado de Cooperación Amazónica (SP/OTCA) realizará un taller durante los días 24 y 25 de Agosto, que incluirá una reunión del comité directivo del proyecto "Manejo Integrado y Sostenible de los Recursos Hídricos Transfronterizos de la Cuenca del Río Amazonas, considerando la Variabilidad Climática y el Cambio Climático".



Venezuela fue sede el pasado 16 de Agosto, de la primera reunión preparatoria de un encuentro internacional sobre la defensa de la Amazonia, previsto para octubre, en el marco de las celebraciones por el Día de la Resistencia Indígena. Bajo el nombre: Foro Internacional Amazonia - Venezuela, la cita reunirá a representantes de ese país, Brasil, Bolivia, Colombia, Perú, Surinam, Guyana y Ecuador, estados que comparten la mayor región boscosa del planeta. El Foro se celebrará del 18 al 20 de octubre venidero en Puerto Ayacucho, Estado Amazonas.





El Aullador

Boletín Informativo de la
Dirección Territorial Amazonia
Parques Nacionales Naturales de Colombia



Ellos hablan...
y hablan,
y hablan...
pero NO escriben...



El goza de fama
de inteligente
pero vive en
otros cuentos...



Ella se la pasa trabajando...
pero ni su Jefe lo sabe...



El tiene
problemas
de visión..
por eso no lee
y no escribe!



Y tú?

que lees,

trabajas y escribes...
que esperas para contarnos

De él...
mejor no hablemos...

lo que haces???

Envía tus aportes a

El Aullador

comunicacionparquesamazonia@gmail.com



Comunicación para la Visibilización!





Agosto

Octavo mes del año...
en el que nos visita el viento...
y la alegría de las cometas.

Hace unos añitos...
en este mes nacieron:

- 8 Cruz Arturo Vargas Pérez
PNN Serranía de Chiribiquete.
- 10 Silvia Nathaly Villamor.
PNN Amacayacu.
- 10 Hernán Chilito Joaqui
PNN Serranía de los Churumbelos.
- 13 Jaime Galvin Aricari Ruiz.
PNN Amacayacu.
- 18 Eliana Martínez Rueda.
PNN Amacayacu.
- 18 Jairo Alfonso Plazas Certuche
PNN Alto Fragua IndiWasi



Felicitaciones!!!



Diseño: RADB - Comunicación DTAM



República de Colombia
Ministerio de Ambiente, Vivienda
y Desarrollo Territorial



PARQUES NACIONALES
NATURALES DE COLOMBIA
50 años