

REDESCUBRIENDO SABERES CALERUNOS

GUÍA ESCOLAR DE PLANTAS NATIVAS



REDESCUBRIENDO SABERES CALERUNOS

GUÍA ESCOLAR DE PLANTAS NATIVAS

Institución Educativa Departamental Integrado La Calera
Parque Nacional Natural Chingaza

Sedes rurales:

Buenos Aires
Santa Helena
La Epifanía
Altamar
El Rodeo
La Calleja



Johnson & Johnson
FAMILY OF COMPANIES



Todos los derechos reservados

© Parques Nacionales Naturales de Colombia
© Institución Educativa Departamental Integrado La Calera

Coordinadora de proyecto

Liliana Almanza Romero

Diseño y diagramación

Aura M. Zúñiga L.

Corrector de estilo

María Paula Ávila Vera
Carolina Robayo
Liliana Almanza Romero
Rosy Maribel Salgado García
Estudiantes sede Santa Helena

Ilustración de portada

Comunidad Educativa
Sede Santa Helena

1º edición: Enero, 2019
1000 ejemplares financiados por Johnson & Johnson
ISBN: 978-958-8426-59-4
Impreso por: Gomca Soluciones Empresariales

Citación recomendada

Almanza Romero, L., Salgado, R. M., Rodríguez, A. L., Pérez, C. M., Mantilla, L. J., Ramírez, D., García, E., Sastoque, A. A., Colmenares, A. T., 2019. Redescubriendo saberes calerunos. Guía escolar de plantas nativas. Parque Nacional Natural Chingaza e Institución Educativa Departamental Integrado La Calera. Gomca Soluciones Empresariales. Bogotá D. C., Colombia.

Todos los derechos reservados

© Parques Nacionales Naturales de Colombia. Todos los derechos reservados. Bajo las sanciones establecidas en las leyes, queda rigurosamente prohibida sin autorización escrita, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático.

Jesús Humberto León Berdugo

Rector Institución Educativa Departamental Integrado La Calera

Nubia Elena Gómez Crespo

Coordinadora

Ana Adelina Sastoque Espinosa - Sede Altamar

Ana Teresa Colmenares Cárdenas - Sede La Calleja

Adriana Licet Rodríguez Moreno - Sede Santa Helena

Claudia Marcela Pérez Peralta - Sede Buenos Aires

Didier Ramírez Cutiérrez - Sede La Epifanía

Edilma García Nontoa - Sede El Rodeo

Laura Janeth Mantilla Rodríguez - Sede Buenos Aires

Rosy Maribel Salgado García - Sede Santa Helena

Maestros rurales

PARQUES NACIONALES NATURALES DE COLOMBIA

Julia Miranda Londoño

Directora General

Nubia Lucía Wilches Quintana

Subdirectora Administrativa y Financiera

Edna Carolina Jarro Fajardo

Subdirectora de Gestión y Manejo de Áreas Protegidas

Carlos Mario Tamayo Saldarriaga

Subdirector de Sostenibilidad y Negocios Ambientales

Luis Alfonso Cano

Coordinador Grupo Comunicación y Educación para la Conservación

Edgar Olaya Ospina

Director Territorial Orinoquía

Juan Carlos Clavijo Flórez

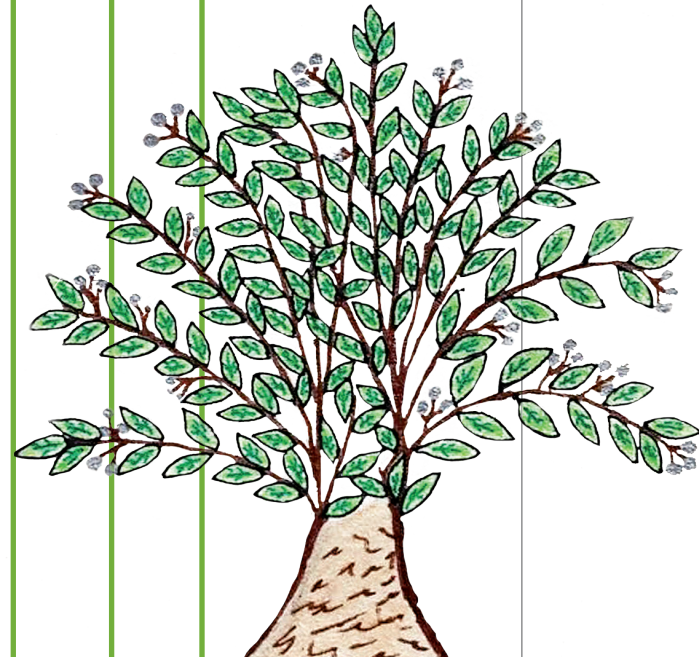
Jefe Parque Nacional Natural Chingaza

CONTENIDO

Ají de páramo	20
Arrayán	22
Cedro	24
Chilco	26

Laurel - Familia Cifuentes Romero - Sede Altamar

Encenillo	32
Curubo silvestre	30
Chusque	28
Frailejón	34
Gaque	36



Laurel	40
Guardarrocío	38

Mortino	44
Palma boba	46
Mano de oso	42
Raque	48

Rodamonte	50
Sauce llorón	52
Sietecuevos	54
Tibiar	56
Tuno	58
Uva camarona	60

Curubo - Familia Coba Beltrán - Sede Buenos Aires



FAMILIAS PARTICIPANTES

2017-2018



Sede Buenos Aires

Aguillón Barreto • Alméciga Alméciga • Avellaneda Galindo • Barahona Jiménez • Barreto Pulido • Bermúdez Moreno • Buitrago Moreno • Buitrago Orjuela • Cardona Salazar • Caro Peña • Castillo Ramírez • Cifuentes Tovar • Clavijo Gómez • Coba Beltrán • Coronado Peña • Feo Parra • Forero Lancheros • Gallego Flórez • García Gómez • García Trujillo • Gómez Parada • González Trujillo • Guio Niño • Herrera Molina • Mercado Monzón • Moreno Castillo • Moreno Garzón • Niño Parada • Obando Pérez • Páez Sánchez • Poveda Lozada • Pulido Pulido • Rincón Rodríguez • Ríos Rodríguez • Rodríguez Muñoz • Rodríguez Rincón • Rojas Velosa • Romero López • Sabogal Rodríguez • Salinas Beltrán • Serpa Santos • Trujillo Parra • Trujillo Silva • Velasco Bustamante • Viruez García



Sede Santa Helena

Álvarez Barajas • Arandia Avellaneda • Arero Comayán • Arero Meta • Arias Arias • Arias Mora • Avellana Peña • Avellaneda Pinilla • Bernal Martínez • Cárdenas Trujillo • Caro Silva • Clavijo Ramírez • Cuevas Arero • Cruz Orjuela • Díaz García • Garay Avellaneda • González Trujillo • Gordillo Coba • Guerra Garzón • Gutiérrez Garzón • Gutiérrez Roza • Gutiérrez Vargas • Hernández Caro • Huertas Moreno • López Salazar • Mancipe Garzón • Martínez Amaya • Mateus Aldana • Medina Duarte • Méndez Prieto • Pacheco Rocha • Pelayo Vargas • Prieto Martínez • Romero Puente • Roza Cortés • Saavedra Huertas • Salavarrieta Huertas • Salabarrieta Quipaqué • Santiago Trujillo • Sevilla Rey • Roza Garzón • Vanegas Aguirre • Vargas Ortíz • Velásquez Pulido • Zambrano Gómez



Sede La Epifanía

Acosta Quevedo • Alfonso García • Aranda Pérez • Castro Solera • Córdoba Betancourt • Chitiva Reyes • Galindo Serna • Gama Jiménez • Gómez Cruz • González Gordillo • Mancipe Trujillo • Malaver Patiño • Martín Gordillo • Medina Godoy • Moreno Cortés • Otálora Moreno • Ramírez González • Rivera Herrera • Roberto Vidal • Vargas Venegas • Venegas Clavijo



Sede El Rodeo

Antonio Peña • Arévalo Galvis • Arévalo Tovar • Barrera Gutiérrez • Cárdenas Cuellar • Castillo Rodríguez • Clavijo Orjuela • Cortés Cortés • Escobar Escobar • Fernández Cruz • Fitata Cadena • Fitata Parra • Flautero Cubillos • Gamba Cubillos • García Barrera • García Martínez • Gómez Cubillos • Herrera Caballero • Marín Barón • Palomares Cifuentes • Raigoza Pulido • Ramírez Hernández • Rivera Santiago • Rocha Caleño • Salamanca Cárdenas • Tovar Cifuentes • Ulloa Oviedo • Vela Guarín • Venegas Ramírez • Villamor Maldonado



Sede Altamar

Acosta Sepúlveda • Aya Cifuentes • Barbosa González • Cifuentes Romero • Cuervo Carreño • Díaz Carreño • García Escobar • García Parra • Garzón Peña • Hernández Martínez • Hernández Wiesner • Martín Rincón • Martínez Barrera • Martínez Carreño • Morales Moreno • Moreno Urrea • Ocampo Muñoz • Oyola Peña • Palacios Melo • Patiño Alarcón • Quiroga Rodríguez • Rincón Cortés • Rueda Pulido • Sepúlveda Martínez • Sepúlveda Ochoa • Urquiza Alméciga • Vergara Acosta



La Calleja

Aldana Cuauero • Arenales Gutiérrez • Ballén Díaz • Beltrán Barrera • Contreras Aragón • Clavijo Cañón • Espinal Sánchez • Fuentes Rodríguez • Garvet Cuauero • Hernández García • Jiménez Trujillo • Macías Lara • Pulido Martínez • Ricarte Ramos • Rodríguez Rincón • Rojas Trujillo • Sanabria León

SABEDORES LOCALES

*Hoy los queremos saludar
sabedores locales,
por venimos a enseñar
y a las plantas cuidar.*

Esteban Martínez Carreño y Juan David Quiroga - Sede Altamar

Sede Buenos Aires

Emilia Pulido Clavijo • Pedro Rodríguez Gutiérrez

Sede Santa Helena

Antonio Peña • Ramiro Avellaneda • Daniel Peña • Susana Gutiérrez de García • Agustina Martínez • Teresa Leguizamón • Lilia Zambrano • Carlos Alberto Díaz • Victoria Zambrano

Sede La Epifanía

Martha Isabel González • Marisela García Borja • Luis Alfonso Mora • Marcos Antonio Venegas Castiblanco

Sede El Rodeo

Luz Marina Martínez • Raúl Tovar Rocha • Germán Tovar

Sede Altamar

Elvira Choachí • Betulia Gutiérrez • Luz Marina Rodríguez • Odilio Oyola • Marcela Romero • Álvaro Sastoque • Nelson Escobar

Sede La Calleja

Victor Manuel Sastoque • Carlos Pulido • Jesús Gavino Arenales • Mónica Ovalle • Clara Gutiérrez • Vanessa Cortés • Luis Velásquez • Elsa Rodríguez • Gilberto Rodríguez



Hojas de encenillo - Estudiantes 3°, 4° y 5° - Sede Santa Helena

AGRADECIMIENTOS

Cosechar "Redescubriendo saberes calerunos: guía escolar de plantas nativas" es fruto de la confianza, dedicación y apoyo de cada uno de los participantes en un proceso de educación para la conservación del territorio, proceso liderado por la Institución Educativa Departamental Integrado La Calera con el acompañamiento permanente del Parque Nacional Natural Chingaza. De ahí que a continuación se haga un reconocimiento especial a quienes de distintas formas han contribuido a cultivar este sueño:

Al rector Jesús Humberto León Berdugo y la coordinadora Nubia Elena Gómez Crespo, quienes abrieron las puertas de la institución educativa al área protegida para emprender un proceso educativo pertinente a su contexto y tras el acontecer de más de dos años de trabajo ratifican su compromiso para articular acciones que fortalezcan las diversas estrategias de aprendizaje.

A los maestros de las seis sedes rurales por atreverse a dejar de lado la educación tradicional y encontrar en la investigación escolar una posibilidad para reconocer el entorno, la biodiversidad, los saberes campesinos así como sin número de elementos propios del contexto caleruno que a su vez, les permiten repensar el quehacer pedagógico e incidir en las realidades de sus comunidades educativas.

A los estudiantes por convertirse en los exploradores de sus veredas e invitarnos a través de la pintura, la plastilina, los colores y la redacción de cientos de composiciones literarias a conocer no sólo las plantas nativas sino su valor cultural para la conservación de sus territorios.

A las familias por apoyar esta iniciativa y vincularse en la investigación, su participación en la recolección de la información, la elaboración de las ilustraciones así como la construcción de varias de las rimas, refleja a sus hijos que el aprendizaje empieza desde sus hogares.

A los sabedores locales por compartir los conocimientos propios que la vida les ha enseñado e insistir en conservar su legado en las nuevas generaciones.

Al equipo del Parque Nacional Natural Chingaza, especialmente, a Aura María Zuñiga por su compromiso con el diseño de la guía, a Cristian Castro, David Hernández y Erika Hernández por sus valiosos aportes desde la botánica, a Mariana Gómez por su asesoría en restauración ecológica y su gestión para lograr la impresión de esta publicación, a Alexandra Quintero por su ayuda en la identificación de los métodos de propagación de cada especie, a Martha Sarmiento por brindar sus orientaciones en la construcción de los módulos, a Alexis Ortíz por la elaboración de la cartografía requerida, a José Guzmán, Elías Raigoza, Ramiro Pulido, Mario Hernández y Duván Nieves por el acompañamiento brindado en las salidas de campo, a Arturo Heredia, Carolina Robayo y Daniel Porras por el apoyo en el registro audiovisual.

A Robinson Galindo, Julio Betancur, Cristian Castro, David Hernández, Erika Hernández, Mateo Jaimes y Rosy Maribel Salgado por compartirnos las fotografías de cada una de las plantas.

Finalmente, agradecemos a Johnson & Johnson por su apoyo financiero para imprimir esta guía y permitirnos entregarla a estudiantes, familias, maestros, sabedores locales así como a aquellos interesados en la investigación de las plantas nativas.



Gauche - Familias Rincón Rodríguez y Sabogal Rodríguez - Sede Buenos Aires



PRESENTACIÓN

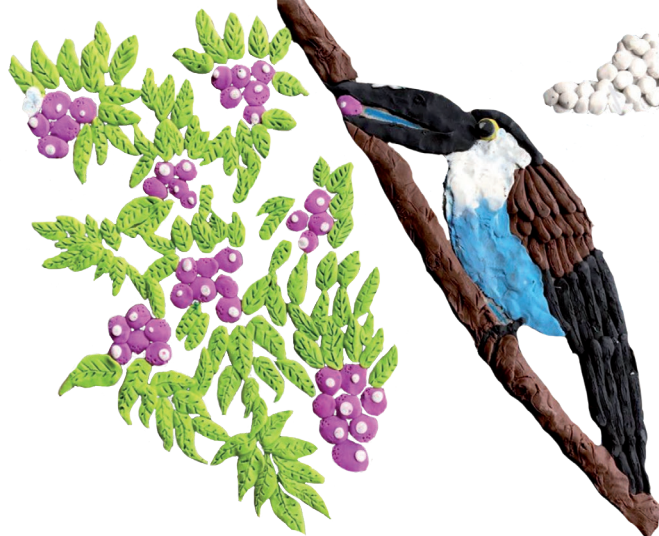
Por: Liliana Almanza Romero
Parque Nacional Natural Chingaza

En el marco de la estrategia de “Comunicación y Educación para la Conservación” que implementa el Parque Nacional Natural Chingaza (PNN Chingaza) se configuran procesos orientados al fortalecimiento de una educación pertinente al contexto local. De ahí que elementos asociados a la biodiversidad como fauna, flora, agua y el rescate de aspectos culturales del territorio se conviertan en dinamizadores de la investigación escolar y de la reestructuración de los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE).

Bajo este horizonte el área protegida ha dedicado sus últimos años a promover y acompañar la estructuración de procesos educativos por medio de talleres de formación a docentes en varias de las instituciones educativas de la zona de amortiguación, logrando con ello, el replanteamiento del quehacer pedagógico a tal punto de construir módulos de transversalización curricular o planeaciones de clase de acuerdo a los planes de área y la articulación con temáticas ambientales.

De esta manera, Redescubriendo saberes calerunos: Guía escolar de plantas nativas es resultado de la planeación que los docentes de las sedes rurales de la Institución Educativa Departamental Integrado La Calera realizaron en dichos módulos y en los que priorizaron la investigación de las plantas nativas de sus veredas como punto de partida para llevar a cabo una investigación escolar orientada a futuros procesos de restauración ecológica.

El libro consta de 68 páginas en las que los maestros introducen al lector narrando su experiencia en el proceso e invitan, especialmente al público caleruno y educativo, a reconocer en las plantas nativas una forma para reivindicar el territorio.



Seguidamente los estudiantes dan a conocer 21 plantas nativas a través de descripciones locales y composiciones artísticas en las que se destacan rimas (19), dibujos (35), poemas (22), cuentos (8) y adivinanzas (20) de cada una de las especies, todo ello gracias al rescate de saberes locales de los adultos mayores de la zona. La guía también está acompañada de fotografías (52) así como de los respectivos nombres científicos y familias botánicas con el fin de aportar a la identificación en campo.

Vale destacar que la publicación resalta un lenguaje propio del contexto campesino, por ende se encontrarán de manera textual frases extraídas de los conversatorios e investigaciones en la zona, información que quiere seguirse rastreando y documentando tanto así que quien se deje cautivar por la guía descubrirá en las últimas páginas la posibilidad de ilustrar más dibujos, elaborar otras composiciones literarias o escribir lo que considere necesario según los nuevos hallazgos en los testimonios orales de los sabedores locales.

Finalmente esperamos que esta publicación brinde herramientas a futuras investigaciones escolares, se convierta en un material de consulta en las aulas y fuera de ellas, e inclusive, motive a más calerunos a redescubrir su territorio.



Haciendo honor a Nuestro Credo: “Debemos mantener en buen estado los bienes que tenemos el privilegio de usar, protegiendo el ambiente y los recursos naturales.”

Johnson & Johnson



PALMA BOBA

Nombre común

Cyathea sp. Nombre científico en latín

Cyatheaceae Familia botánica

Bobas, tarantas, helecho bojo o bobo Otros nombres comunes identificados en la zona

Descripción según la narrativa local

Crece en sitios húmedos, es un árbol con porte de palma de seis metros de altura aproximadamente. Su tronco es fibroso y sus hojas son de un metro y medio aproximadamente de consistencia quebradiza. No tiene fruto ni flor. Su tronco es espinoso de color café, tiene unos diseños geométricos y las hojas van en la copa alargadas como helechos de color verde oscuro. Bota unos gajos entorchados de color café lamudos.

“Le rinde mucho crecer y se teje en el arrabal”.



Fotografías de la planta



“Cuentan mis abuelitos Otoniel Moreno e Isabel Rodríguez que esta planta es de la familia de los helechos, crece en zonas húmedas cerca de quebradas”.

Dato curioso o histórico

Rima

Esta palma es tan hermosa
que me alegra el corazón,
no le vayan a hacer daño
porque está en vía de extinción.

César David Beltrán Barrera - Grado 3º - Sede La Calleja

Había una vez un carpintero carmesí que estaba posado en una palma boba, pensó que era un buen lugar para pasar un rato allí. Posó sus patas en aquellas largas hojas que tenían de tres a cuatro metros de largo; su color verde claro y sus peciolos de color café le parecían muy atractivos.

Vio que al lado había otra palma boba que tenía las hojas muy marchitas y estaba débil. Al observar a lo alto, notó que los fuertes rayos del sol la estaban acabando, así que decidió volar hasta el sauce llorón y le pidió el favor de estirar sus ramas para darle protección a la palma.

Se dijo a sí misma: “La palma boba parece una palma pero en realidad es un helecho, es muy frágil al sol y a las heladas, sin embargo, ayuda a conservar los suelos de alta montaña. Me gusta esta planta, este fósil viviente y por eso le ayudaré a mantenerse en la sombra”.

Composición literaria

Steffania Rozo Garzón
Grado 2º - Sede Santa Helena

Autor(es), grado escolar y sede educativa

¿CÓMO USAR ESTA GUÍA?



Alimento
para
la fauna



Hábitat
para
la fauna



Uso
artesanal



Uso
medicinal



Potencial
restauración
ecológica

Las más grandes se usaban como vigas para la construcción de chozas de barro y también de materas; mientras que las pequeñas servían para esculturas.

Se empleaban trozos de su tronco para sembrar orquídeas en las casa.



Raíz

Es empleada para artesanías.

Usos asociados

Ilustración elaborada
por la comunidad educativa

Método de propagación

Esporas



Créditos de la ilustración

Familias Moreno Garzón, Moreno Castillo, Bermúdez Moreno - Sede Buenos Aires

MATAS DEL MONTE



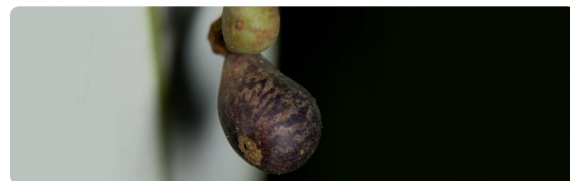
AJÍ DE PÁRAMO

Drimys granadensis

Winteraceae

Ajicillo, mata picante, canelo de páramo, árbol de ají, palo de ají.

“Es un árbol grandote, puede medir unos veinte o veinticinco metros, la cáscara pica bravamente”. Tiene hojas verdes oscuras y el envés blanco; sus flores son grandes de color blanquito, sus frutos son pepitas verdes y rojas cuando maduran. Es una mata fresca que se da al pie de las quebradas.



“Se identificaba porque las personas por costumbre salían a los bosques a consumir los frutos que daban los árboles y así fue como probaron el fruto de un árbol, que al masticarlo picaba la lengua”.

“Mi abuela me contó que cuando era niña cortaban los palos de ají, cogían un pedazo de plástico y con eso hacían sombrillas”.

El ají de páramo se parece a mí, por lo gigante, no por lo picante.

Sus hojas se parecen en su mirada, cuando estás enojada, o cuando estás contenta.

Las flores del ají son blancas y pequeñas, se parecen a la nariz de mi mamita Anaís.

Sus frutos son unas pepitas que alimentan a las mirlas, las avecitas grandes y pequeñas.

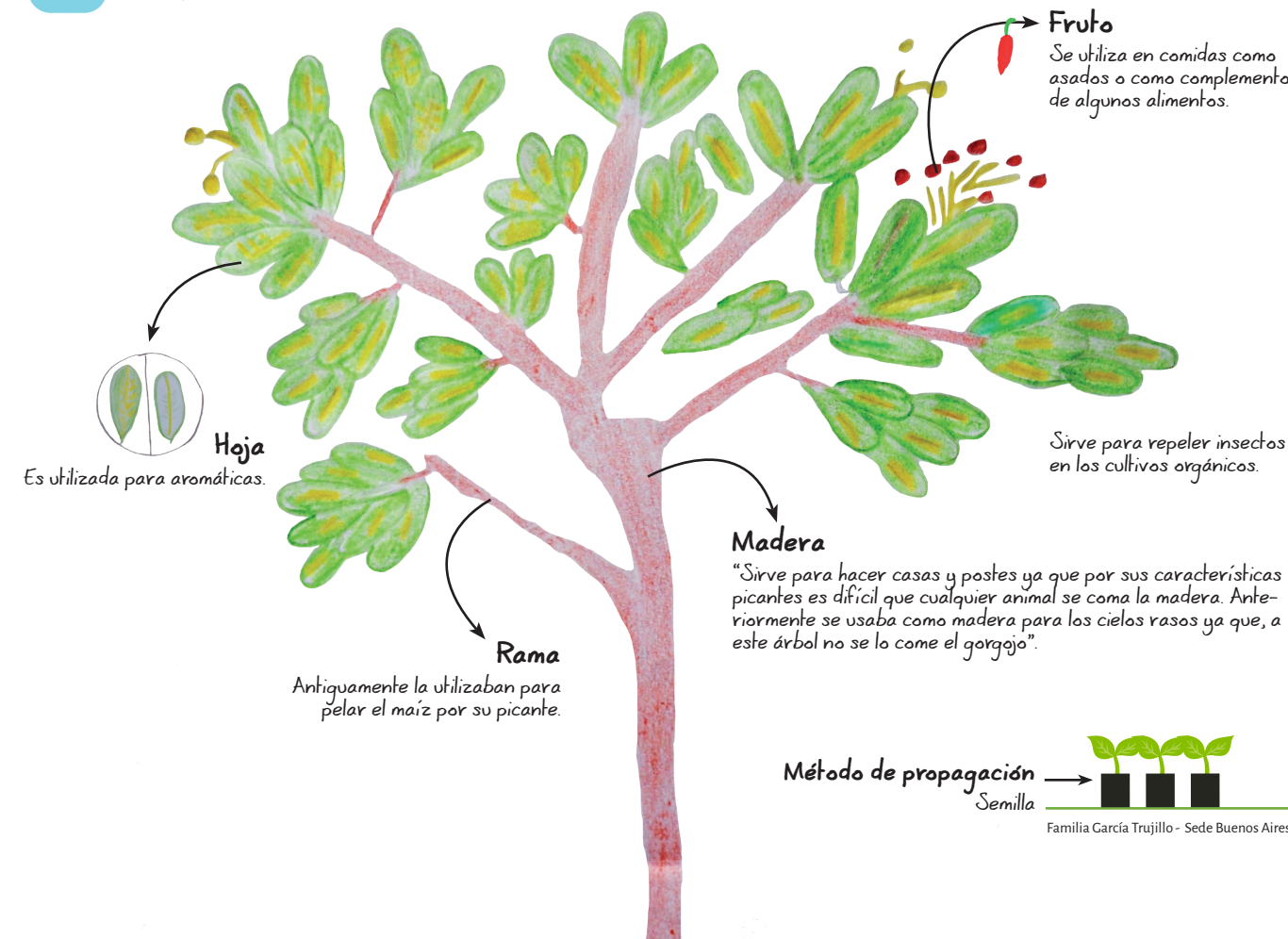
Estudiantes 2°
Sede Santa Helena

Ayer pasaste por aquí,
me tiraste un ají,
para que me acordará
de ti.

Familia Buitrago Orjuela - Sede Buenos Aires



Activa la circulación, sirve para el dolor de estómago, la hipotermia y ayuda a cicatrizar.



Método de propagación
Semilla



Familia García Trujillo - Sede Buenos Aires



ARRAYÁN

Myrcianthes leucoxyla

Myrtaceae

Palo colorado, guayabo de castilla.

“Árbol grande de color verde y tallo café, es frondoso y se torna un estilo de paraguas entre más años tenga. Produce unas pepas rojas pequeñas comestibles, dulcecitas y no causan ningún daño. El olor de la rama es delicioso”.



“Los indígenas utilizaban las hojas para bañarse los dientes”.

“Con esta planta sacábamos un palito verde, lo dejábamos secar y lo utilizábamos como una caña de pescar”.

“Mi abuela me contó que el fruto de la planta se come y es muy sabroso y que también sirve para limpiar los riñones”.

Allá arriba en aquel alto,
tengo una mata de arrayán,
cada vez que subo y bajo
llego hasta Popayán.

Familia Buitrago Orjuela - Sede Buenos Aires

Había una vez un tigrillo a quien no le interesaba conocer de plantas nativas porque las consideraba inútiles. Tenía una amiga muy sabia y muy querida para él: la danta de páramo. Un día el tigrillo sintió un terrible dolor de muela y no sabía qué hacer, entonces le dijo a su amiga danta que le ayudase. Ella le mencionó acerca de un árbol que se llamaba arrayán o guayabo de castilla, su nombre científico era *Myrcianthes leucoxyla*, le pidió el favor de traer unas hojas que eran opuestas, de textura lisa, de formas elípticas, anchas, aromáticas y se las llevó para que las masticara. Cuando el tigrillo lo hizo descansó de su dolor.

Al día siguiente se despertó rápido y quiso ir a ver dicho árbol. Al llegar le agradeció y de repente vio como hermosas aves se acercaban a él para alimentarse de su fruto. Los frutos parecían mandarinas pequeñas, algunas eran verdes, otras eran anaranjadas y otras, las más maduras, eran rojizas.

Su amiga la danta de páramo, estaba cerca y le explicó a su amigo que los arrayanes crecían de seis a dieciséis metros de altura y que sus frutos salían de unas flores color blanco-amarillento.

Desde aquel tiempo el tigrillo ha tenido gran interés por conocer acerca de las plantas nativas y descubrir los secretos que aguarda cada una de ellas.

Karol Michelle Cutiérrez Rozo
Grado 5º - Sede Santa Helena



Sirve para mejorar el problema de azúcar en las personas, para mejorar el dolor de muela, en té para el asma y las hojas trituradas para sanar heridas.

Junto con la yerbabuena y el ajo controla la diarrea en las vacas.



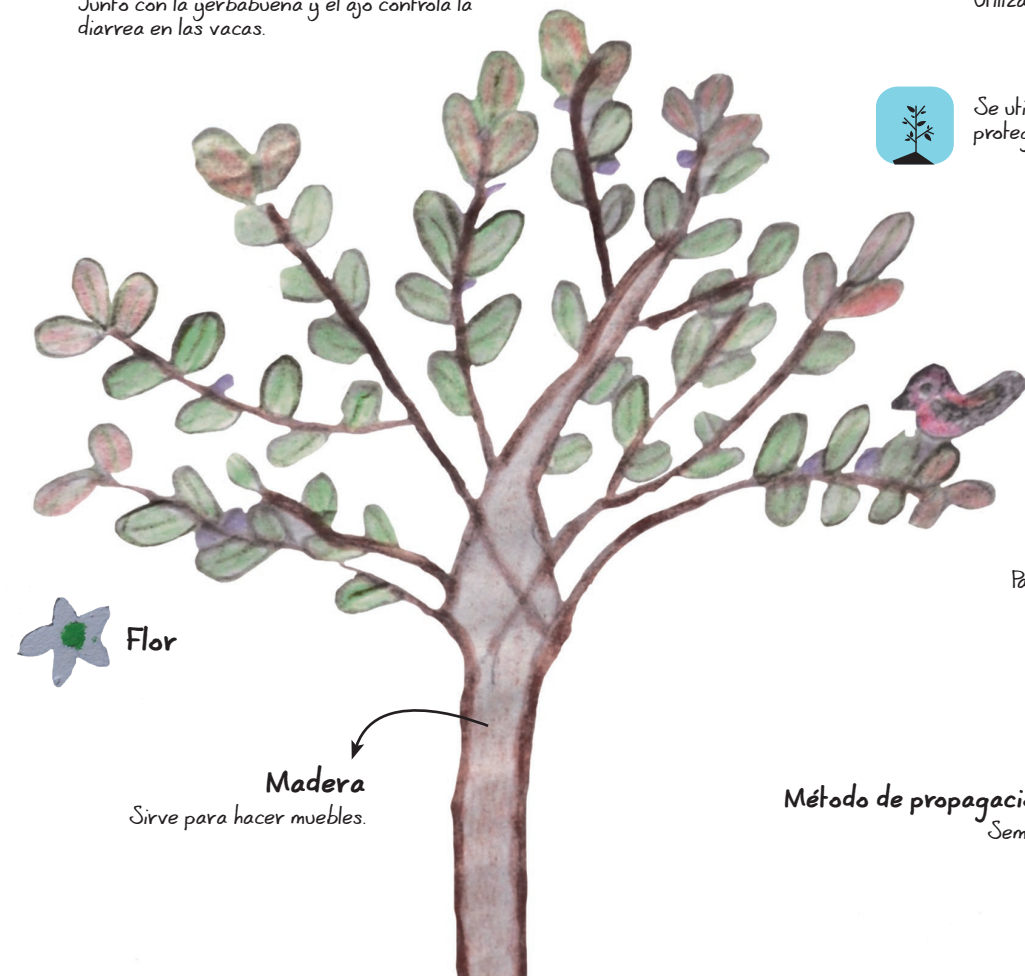
Fruto

Alimento para aves.

Utilizados para aromáticas.



Se utiliza como cerca viva para proteger reservas de agua.



Flor

Madera

Sirve para hacer muebles.



Hoja

Para hacer mazamorra dulce y fermentar el masato.

Método de propagación
Semilla



Familia García Trujillo - Sede Buenos Aires

CEDRO

Cedrela montana

Meliaceae

Palo rojo

“Es un árbol muy, muy grande, su tronco grueso y frondoso, mide entre veinte a treinta metros de altura. Sus hojas son verdes y lisas, su fruto es una pepa negra redonda y dura”.

“¡Guarda sombrío cuando el sol viene con furia!”



“Los abuelos lo utilizaban para hacer canoas, bebederos y saladeros del ganado”.

Crece altivo e imponente, su tronco grueso apreciado por ser madera resistente, y de tallo perfumado.

Los carpinteros construyen con su madera estandartes, sus flores en primavera son una obra de arte.

El cedro hoy llora triste, por su amarga condición, por tala indiscriminada, hay peligro de extinción.

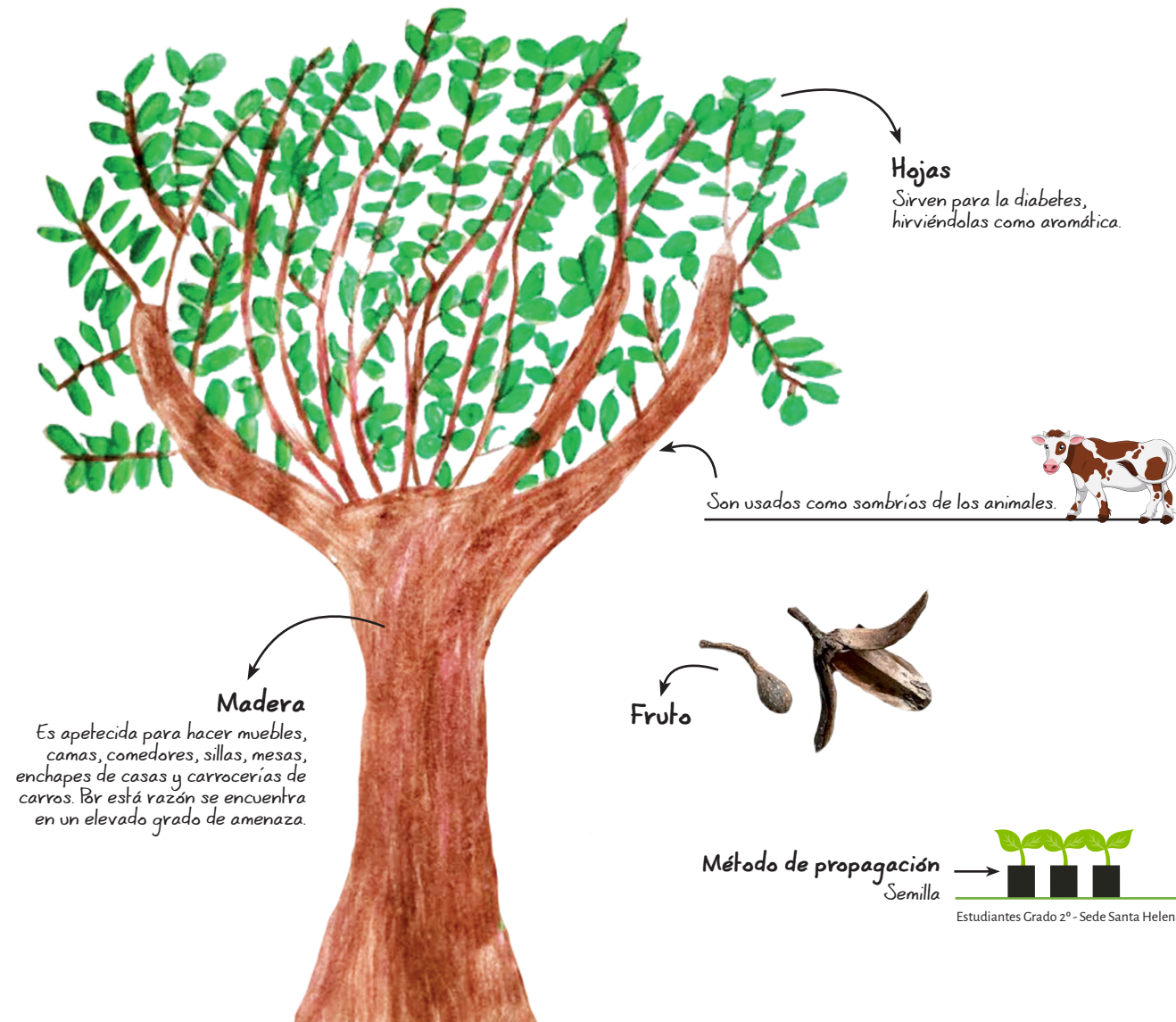
Cuidemos todos el cedro, su final no lo queremos, los invito a que más bien, sembremos y no lo talemos.

Familia Urquiza Alméciga
Sede Altamar

*Campanas cafés,
hechas de madera,
¡Son del palo rojo!
¡De verdad que son bellas!*

*Su madera no huele rico,
pero es de mucha finura,
hacen camas, bebederos
y saladeros para mi vaca Julia.*

Estudiantes 3º, 4º y 5º - Sede Santa Helena



Hojas
Sirven para la diabetes,
hirviéndolas como aromática.

Son usados como sombríos de los animales.

Madera

Es apetecida para hacer muebles,
camas, comedores, sillas, mesas,
enchapes de casas y carrocerías de
carros. Por está razón se encuentra
en un elevado grado de amenaza.

Fruto

Método de propagación
Semilla

Estudiantes Grado 2º - Sede Santa Helena



CHILCO

Baccharis latifolia

Asteraceae

Amargoso

Es una planta abundante que crece de dos a tres metros de altura. Su tallo es muy delgado y leñoso, y sus hojas son verdes, delgadas, largas y tienen un olor silvestre. Se da en sitios húmedos, especialmente al lado de las quebradas.



*Canta, canta sin parar
por ver el chilco crecer
pues ya tiene adonde
sus nidos hacer.*

Esteban Martínez Carreño y Juan David Quiroga - Sede Altamar

En La Calera hay mucho chilco,
en Buenos Aires, La Epifanía y La Calleja
y en otras veredas también lo vemos
en compañía de las abejas.

Sus hojas son verdes y lisas,
sus diminutas flores forman un pompón.

Si lo siembras recuperas los suelos,
y si con él tiñes la lana quedará verde para la mañana.

Ángel Esteban Cárdenas Trujillo
Grado 4° - Sede Santa Helena

Crece en la cordillera andina,
a la orilla del camino,
es de rápido crecimiento,
estoy hablando del chilco.

Sus hojitas son dentadas,
se usan en cercas vivas
también sirve de madera
y se usa en la medicina.

Familia Urquiza Alméciga
Sede Altamar



"Cuando a un bebé le da pujo, las mamás le colocan las hojas del chilco en cruz sobre el ombligo y lo fajan durante 15 días cambiándolo cada 3 días".



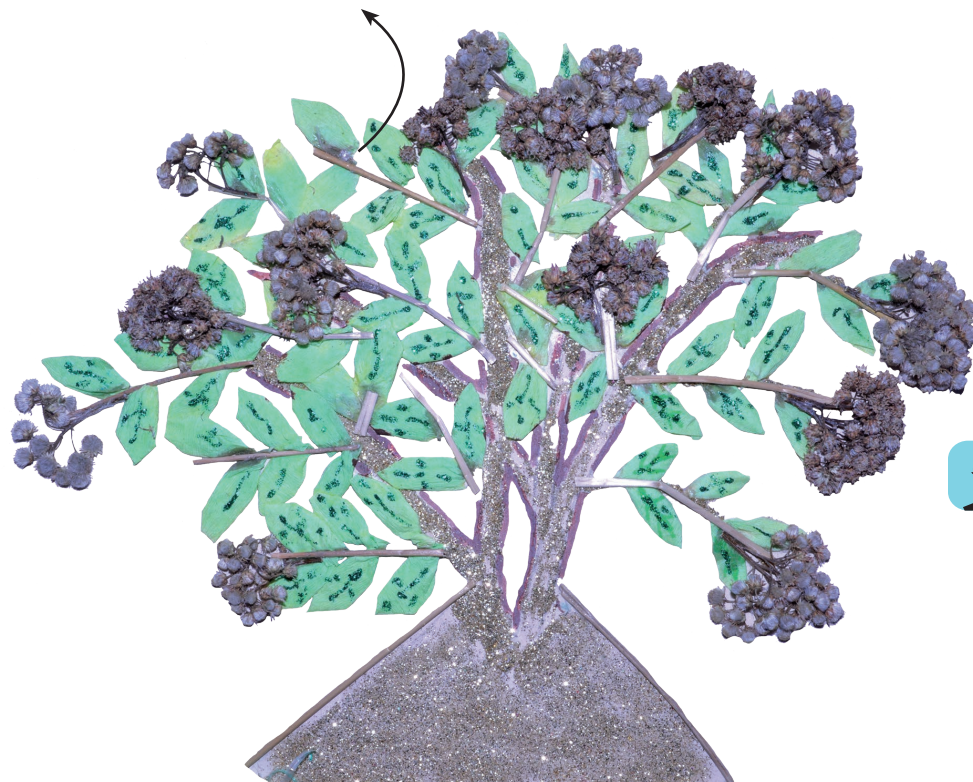
Ramas

Sirven para barrer los hornos de leña
y para que el pan coja buen sabor.

Madera

Se utiliza para leña y cercas.

Sirve para teñir la lana de
ovejas. Da un color verde oscuro.



El zumo de sus hojas se utiliza como bebida para la
bilis ya que es amargo.

Cuando alguien tiene un golpe en el cuerpo se hace
una infusión y con ella se lava la parte afectada.

Se emplea para menstruaciones escasas o
ausentes y/o dolores menstruales.

Se prepara una cucharada de hojas picaditas en un
litro de agua, se deja hervir durante 5 minutos y se
bebe durante el día para evitar enfermedades de
próstata.

No se debe administrar durante el embarazo porque
es abortivo.

Las raíces cocidas se emplean para el tratamiento de
la retención de líquidos y aumenta el flujo de la orina.

Disminuye la fiebre.



Sirve como alimento de aves, refugio de
abejas y para recuperar suelos.

Ayuda a conservar el agua

Método de propagación
Semilla - esqueje



Familia Cifuentes Romero - Sede Altamar

CHUSQUE

Chusquea sp.

Poaceae

Cañuela, bambú andino.

Es un pasto o caña de tres metros de altura aproximadamente, tiene el tallo filoso y sus hojas son verdes, angostas y alargadas en la punta. Esta planta nace en las orillas de las quebradas y partes húmedas. Es una planta muy frondosa y tarda varios años en florecer.

“El chusque es una planta muy hermosa pero hay que cuidarla mucho porque se quiere acabar”.



Los abuelos lo sabían tejer para hacer canastos y ahí recolectaban papa.
“Cuanto diera por ser chusque para trepar sobre los árboles, agrupar mil florecitas y en una canasta guardarlas”.

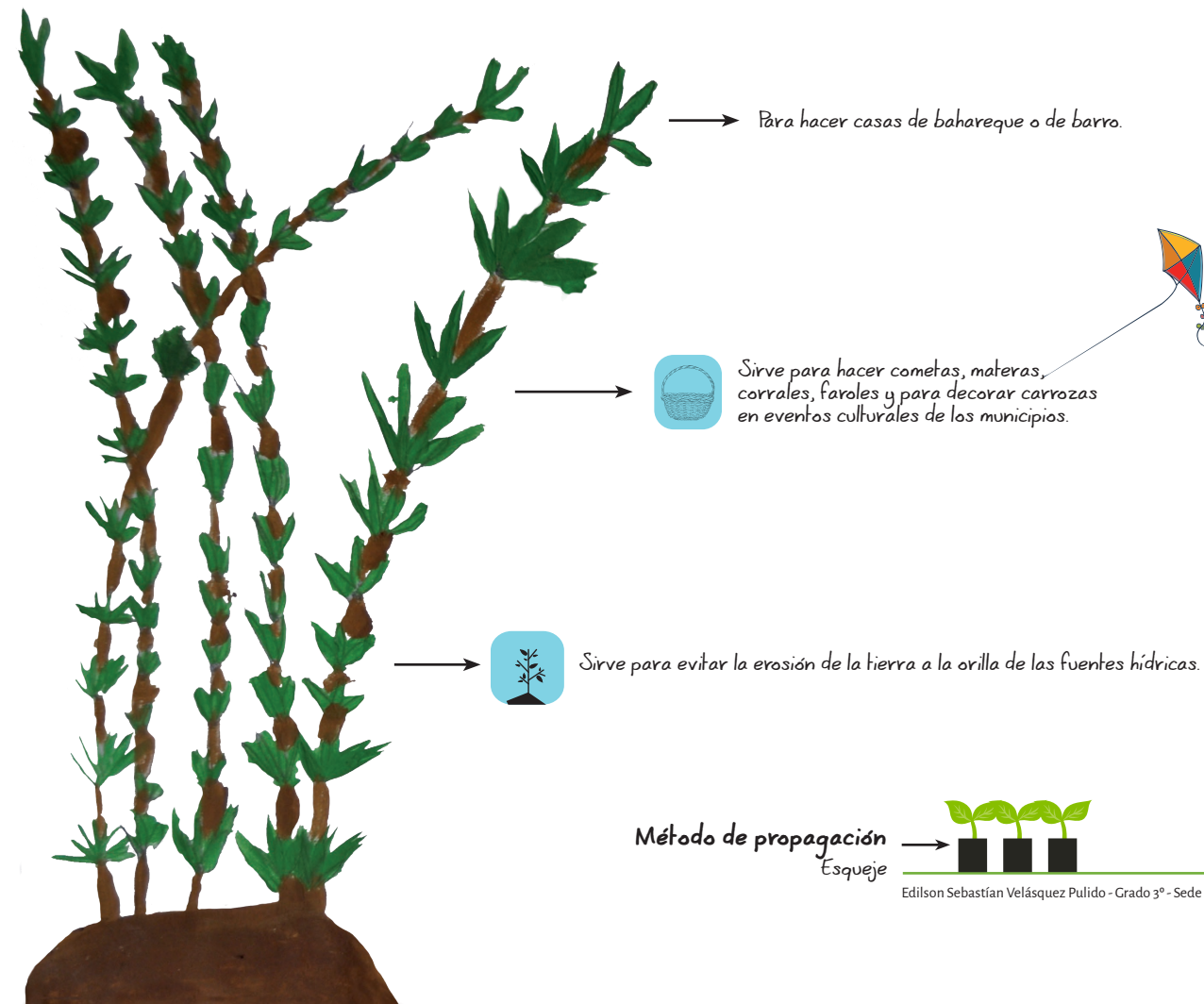
En los alrededores de mi finca,
hay mucho chusque,
en donde me escondo de mis hijos
cuando jugamos,
para que ellos me busquen.

Familia Obando Pérez - Sede Buenos Aires

Érase una vez en una montaña en la cual se encontraban muchas aves que no tenían donde vivir ni comer. El rey, quien era un oso andino, vio que esta situación afectaba a todas las especies, así que se acordó que su abuelo le había dicho que para reconstruir la tierra, era necesario sembrar algo de chusque. Así pues, las aves consiguieron esquejes y los mamíferos las sembraron y luego continuaron sembrando otras plantas nativas de la región. El bosque fue convertido y las aves lograron anidar nuevamente a sus polluelos en los árboles, los ríos se volvieron caudalosos y había muchas clases de animales y peces. Todos ellos fueron felices gracias al chusque o bambú andino, cuyo nombre científico *chusquea*, una hierba trepadora cuyos tallos son largos y delgados que tienen numerosos nudos en sus ramas y sus hojas son largas como las orejas de un conejo y al ganado les gusta como alimento.

Algunas personas lo fueron utilizando para hacer hermosas cestas y para fabricar sombreros. También para construir cercas, corrales, puertas y helechos. Por esta razón ha ido desapareciendo.

Edilson Sebastián Velásquez Pulido
Grado 3º - Sede Santa Helena



Método de propagación
Esqueje



Edilson Sebastián Velásquez Pulido - Grado 3º - Sede Santa Helena



CURUBO SILVESTRE

Passiflora cuatrecasassi

Passifloraceae

Curubo de indio, curubo de monte.

“Es una enredadera que embejuca por encima de otras plantas, las flores tienen forma de campana, luego se abren en seis pétalos largos y de color rosado. El fruto es de forma ovalada y de cáscara gruesa, cuando se madura se puede comer. Sus hojas tienen forma como de mano, son verdes y en mucha cantidad”.



“No se puede comer en ayunas porque le puede dar apendicitis”.
“Cuando la curuba está madura, el zorro silvestre se alimenta”.
“El curubo silvestre sirve para llamar agua”.

En la finca hay una mata de curubo,
cuando quiera conocerlo,
lo invito y hacemos jugo.

Familias sede Buenos Aires

Había una vez un mono churuco que estaba comiéndose unas curubas. El mono le dijo a su amigo el oso andino:

—¡Mmmm, qué rico! este fruto tiene muchas vitaminas como A, B y C, por eso me gusta tanto, es muy deliciosa. ¡Mira! son enredaderas de tallo cilíndrico, sus hojas son ovaladas por fuera y tiene tres óvulos. El curubo produce frutos entre 8 a 10 años.

El oso andino le dijo: —Veo que el curubo es muy sano y muy rico, y aparte tiene vitaminas. También tiene flores muy bellas color rosado que parecen campanitas que en vez de sonar se convierten en una fruta ovalada, amarilla y comestible ¿lo puedo probar?

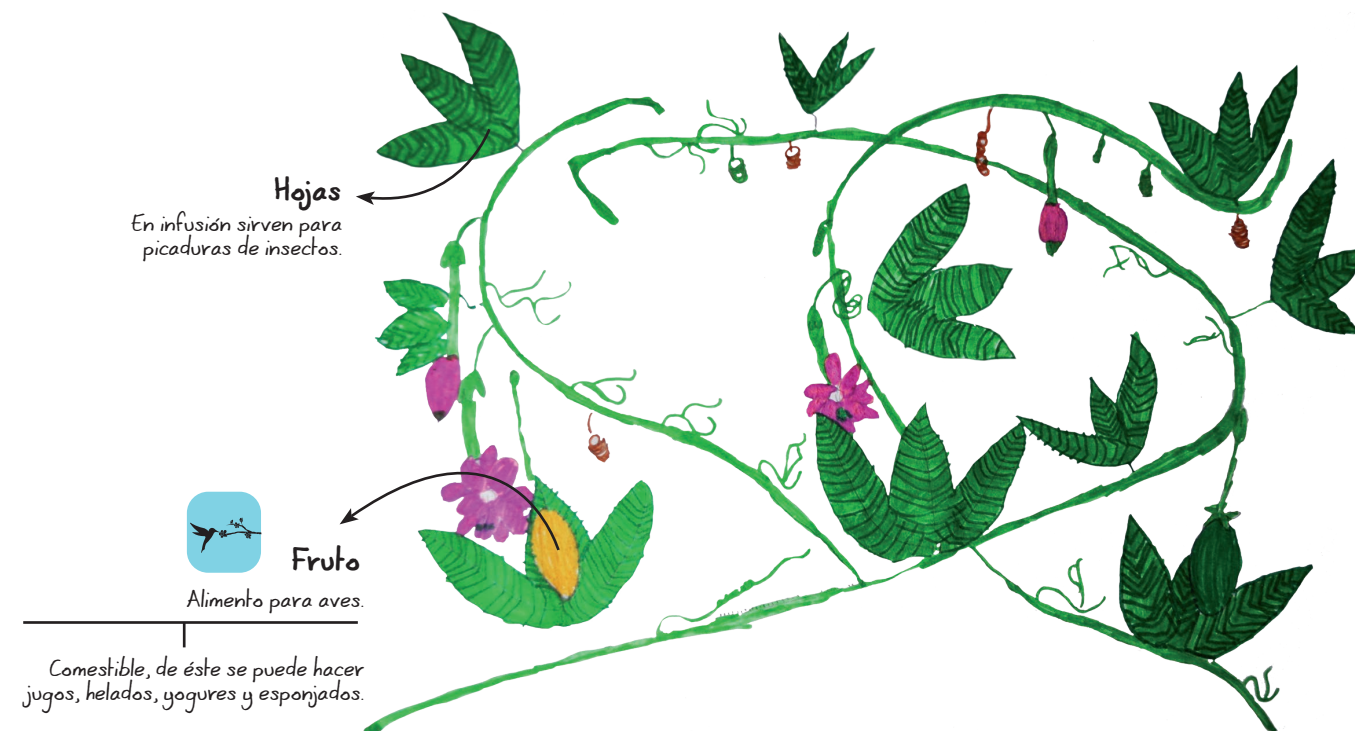
El mono churuco le respondió: —¡Claro que sí!

El oso andino lo probó y le fascinó.

Nicol Andrea Gutiérrez Rozo
Grado 4º - Sede Santa Helena



Sirve para el dolor de cabeza y sus hojas disminuyen el estrés, reducen las migrañas, así como los resfriados y rasquiñas.



Método de propagación
Semilla



Nicol Andrea Gutiérrez Rozo - Grado 4º - Sede Santa Helena

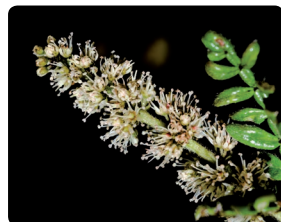
ENCENILLO

Weinmannia tomentosa

Cunoniaceae

Árbol de las sombras

Mide entre diez a veinte metros de altura. Sus hojas son pequeñas, su tallo tiene muchas ramas, sus flores son amarillas y sus frutos son de color café oscuro en cápsula.



"En un tiempo cuando habían árboles frondosos les quitaban la cáscara primero, hacían cargas, las llevaban para Bogotá pa'l thinner, el palo lo picaban pequeño, pasaba al horno, sacaban carbón y lo llevaban al punto que es ora Chapinero, allá lo compraban unos señores que eran chapines".

Al otro lado del río,
hay un palo de encenillo.
De tanto subirme y bajarme,
se me rompieron los calzoncillos.

Familias sede Buenos Aires

Había una vez un ganadero que buscaba encenillos para hacer postes y con ellos hizo una cerca para que no se saliera el ganado. Un día, una de sus vacas más queridas tenía fiebre pero no sabía cómo remediarlo. Uno de sus vecinos le dijo que le hiciera agua de encenillo, hirviendo sus hojas y corteza, y se la diera.

El ganadero le dijo al hombre que no tenía encenillo porque lo había talado todo. Ante esto el señor lo regañó porque no protegía el medio ambiente y porque los encenillos estaban en vía de extinción.

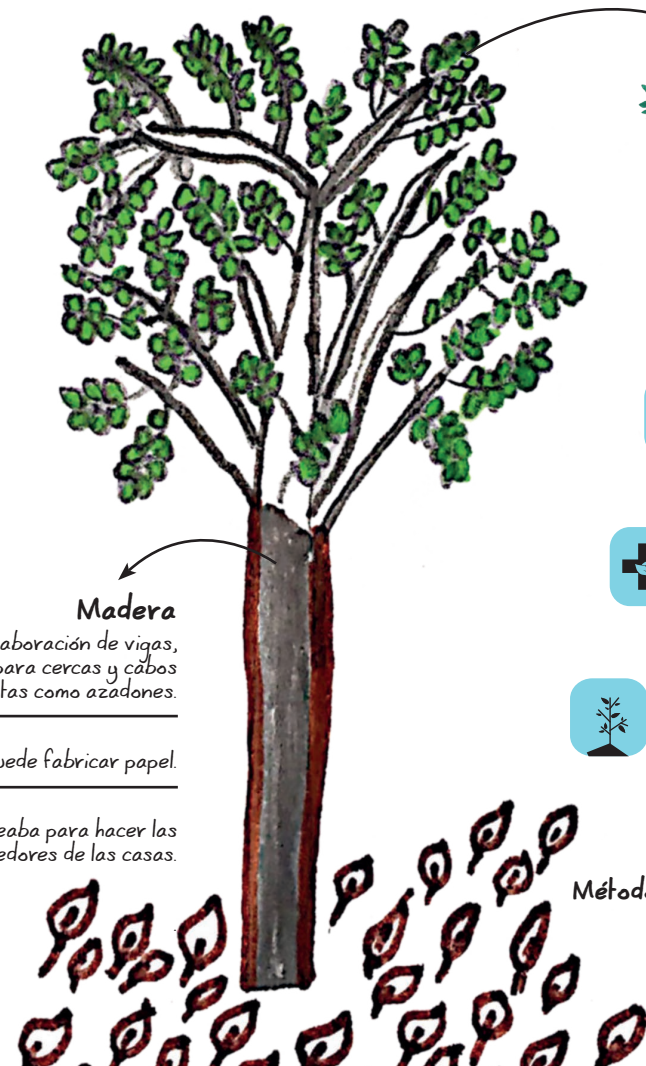
El ganadero preocupado le pidió ayuda al campesino, encontraron una planta de encenillo, hicieron el remedio y el ganadero agradecido prometió sembrar más árboles de esta especie.

Estudiantes 3º, 4º y 5º
Sede Santa Helena

Es el rey de los bosques alto andinos,
por eso son majestuosos.
Estos lindos encenillos,
son muy altos y frondosos.

Es tan alto el encenillo
que protege el matorral,
y en sus ramas quiches
y sus maticas de coral.

Brigitte Ximena Macías Lara
Grado 4º- Sede La Calleja



Hojas
La bebida de sus hojas y corteza sirve para aliviar la fiebre en el ganado.

Se utiliza para cercas vivas.

Fruto
Es alimento para las aves.

+ La corteza sirve para curar la amigdalitis.

Se planta en las riberas para proteger las aguas.

Madera

Lo usaron en la elaboración de vigas, columnas, postes para cercas y cabos de herramientas como azadones.

Con él se puede fabricar papel.

Antiguamente se empleaba para hacer las barandas de los corredores de las casas.

Método de propagación
Esqueje



Familias Transición 2018 - Sede El Rodeo



FRAILEJÓN

*Espeletia argentea*¹, *Espeletia grandiflora*²

Asteraceae

“Hay varios frailejones, uno chiquito como apareadito que crece pa’ los lados, uno que crece más o menos unos tres metros, echa hartas hojas en redondo, se ve como una persona; y hay otro que crece altísimo, ese se da como en lo más quebrado. Hay como tres clases de frailejón que conoce uno”.

“Su nombre proviene de que al nublarse el páramo, dan la apariencia de frailes que van deambulando por ahí”.



1

2



“Se cogían las hojas, se les quitaba toda esa lanita y de eso hacían los sombreros antiguos, los echaban en un molde y eso era un sombrero que no se paraba con nada”.
“Cogíamos las flores del frailejón y adornábamos las casas para promover la abundancia”.
“Los antiguos lo usaban como colchones en la noche cuando iban al páramo a trabajar y eso no dejaba sentir frío”.

Su nombre científico es espeletia tiene flores suaves como un algodón su flor es amarilla como el sol.

Lina Alexandra Álvarez Barajas - Grado 5º - Sede Santa Helena

Frailejón de mi corazón, yo te dedicó una canción:

Raíces tienes muchas que sostienen tu hermosura.

Amarillas son tus flores y tienen propiedades que curan.

Infusiones hacen con ellas para los pulmones y para reducir inflamaciones.

Las hojas son suculentas y parecen hechas de algodón, son aterciopeladas, ¡Vellos tienen por montón!

Esta planta crece pocos centímetros cada año por eso los debemos cuidar

Junto con las familias por todos los años.

¡**Oh!** qué bueno es el frailejón que nos da agua.

No olvides protegerlo y amarlo.

Lina Alexandra Álvarez Barajas
Grado 5º - Sede Santa Helena



Retiene el agua.

La parte interna de los palos es alimento para los tinajos o los borugos.



La infusión de sus hojas se utiliza para enfermedades pulmonares.

Se hierven las hojas en agua y sirve para las heridas.

Sirve para la hipotermia.

Mejora la calidad del sueño.

Tronco

Servía como soporte para la construcción de casas.

El palo en la antigüedad se usaba para carbón, ahora no tiene ningún uso ya que no lo dejan cortar

En un tiempo, cuando el palo de la planta estaba seco, se usaba como tubería.

Método de propagación
Semilla



Benjamín y Santiago Vargas Venegas - Grados 3º y 5º - Sede La Epifanía

GAQUE

Clusia sp.

Clusiaceae

Cucharo, chagualo.

“Echa hoja gruesa de color verde oscuro y tiene forma de cuchara, al cortarlo el pegante se queda en las manos como grasa puramente”. Es un árbol frondoso que puede medir por hay unos veinte o treinta metros. Se da en los bosques más espesos, puede vivir unos 50 o 100 años. Su tallo es un poco delgado, sus flores son pequeñas y de color blanco o amarillo. Producen frutos aplanados de color verde. Se mantiene al lado de las quebradas.



Allá arriba en aquel alto, donde nace la quebrada, hay un gaque muy bonito, y allá estaba la Juana.

Ella tomó una de sus hojas, la olió y me la dio, Dijo: ¡Estás son muy, muy, muy suaves, como tu corazón!

Si señora, son muy suaves, y tienen forma de huevo, son simples y opuestas, míralas tú primero.

¡Juana ven y huele sus flores!, huelen rico, huelen a ti, su cáliz tiene cuatro sépalos, y sus pétalos amarillo feliz.

Su tronco es una corteza, oscura y anillada, es tan alto como de catorce metros, que puedo subirme allá y decirte: ¡Hola amada!

Sus frutos son redondos y sirven para alimentar, a las aves y animales, esos que te miran sin cesar.

Sí, Juana, como te decía, sus frutos son muy carnosos, tienen la forma oblonga y su sabor, no sé si sea muy delicioso.

Chacualo, gaque o cucharo, de todas esas formas lo puedes llamar, requieren de sombra, para crecer con libertad.

Michael Yesed Garay Avellaneda
Grado 3º - Sede Santa Helena

Sus hojas parecen cucharas redondas,
color verde oscuras.
y encienden el corazón
de más de una muchacha madura.

Familias sede Santa Helena

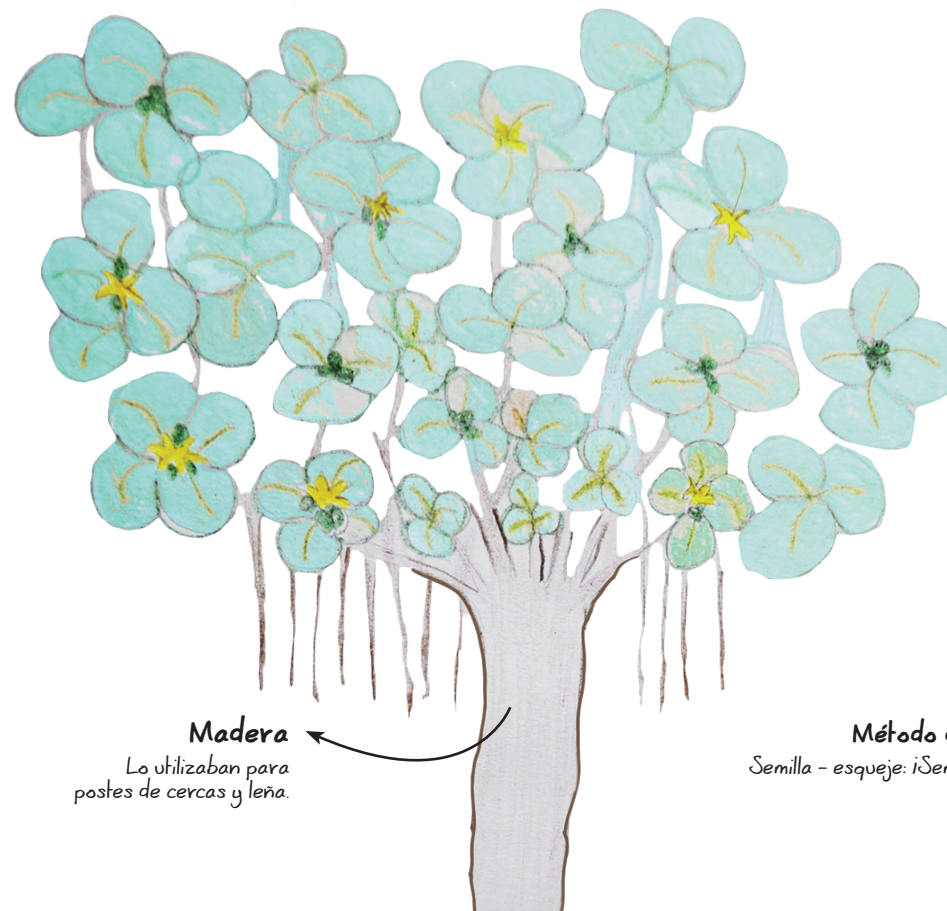


La corteza y la resina se utilizan para curar heridas y como purgante.

La infusión de sus flores se toma para curar resfriados.



Por ser tan frondoso el oso andino lo utiliza para hacer su cama.



Fruto

Las pepitas sirven de alimento para ardillas, los loritos y muchas otras aves.



En la industria se emplea para hacer cajas, bateas, cucharas y molinillos.

Se usa como incienso.

Raíz

Echa raíces desde la mitad para abajo.

Se usaba para hacer canastos y artesanías.

Madera

Lo utilizaban para postes de cercas y leña.

Método de propagación

Semilla - esqueje: ¡Sembrando un picheto!



Familia González Trujillo - Sede Buenos Aires



“Los papás de doña Carolina lo utilizaban para carbón o como tiza”.
“Se utilizaba para sacar carbón hace 50 años”



GUARDARROCÍO

Hypericum goyanesii

Hypericaceae

Cargarrocío o chite. “Antiguamente le decíamos chitimani”.

Son pequeños, se encuentra al borde de los caminos como ramas que parecen espigas múltiples y parten de un mismo punto. Al detallarse, son varitas con hojas verdes pequeñas y florecen amarillo.

“Es como un pinito de hoja menudita, mide aproximadamente un metro y se da en el páramo”.



Si te molestan los ojos, y casi no puedes ver, hay una planta bendita, que en el camino está al recorrer.

Para quitar las lagañas, cuando te duelen los ojos, con el rocío de la mañana, dejarán de estar rojos.

Si en el camino te encuentras, una penca alargada, ¡Recógela! pues te ayuda, a dar calor a la manada.

Luisa Fernanda Peña Rodríguez
Madre de familia - Sede Santa Helena

Dicen que el guardarroció, es una planta maleza, dificulta los cultivos, y labores de cosecha.

Sus tallos son como espigas y de flores muy sencillas, sus raíces son fibrosas se propaga por semillas.

Crece a borde de caminos y también en los potreros, está compuesto por espigas y de entrenudos rastreros.

Liliana Alméjiga Martínez
Madre de familia - Sede Altamar

*Qué bonito guardarroció
el que tiene mi vecino
quisiera que me regalara
unos piecitos para con
sus hermosas flores
adornar todo el camino.*

Familia Obando Pérez - Sede Buenos Aires

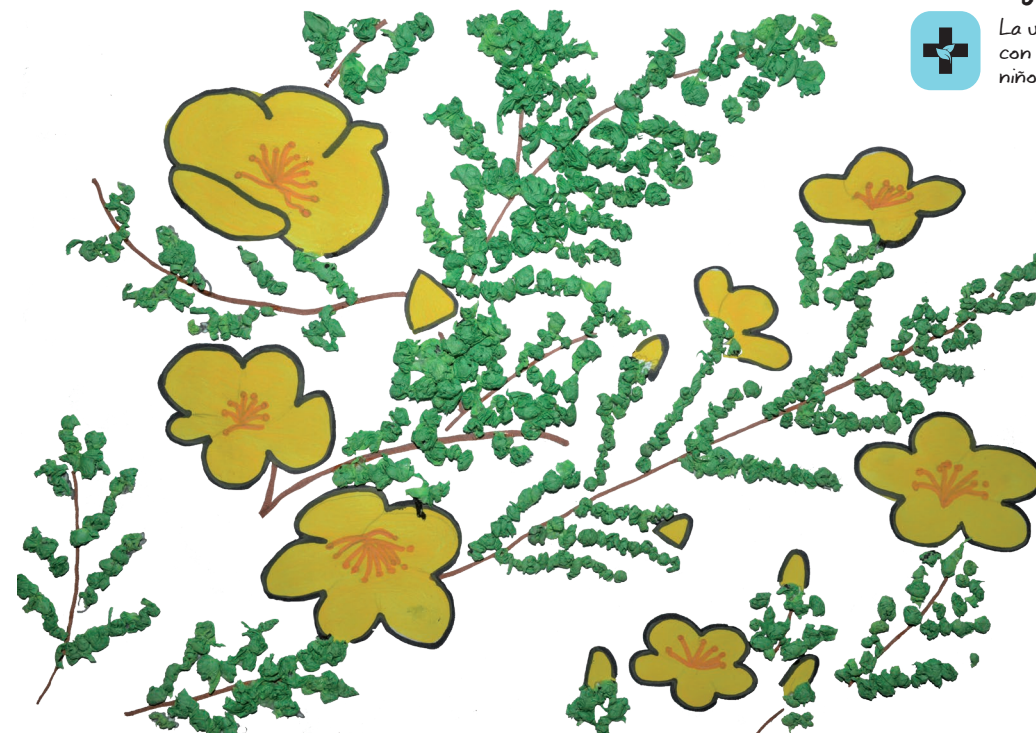
Hoja



La usaban en las mañanas muy temprano con el rocío para limpiar los ojos de los niños cuando tenían conjuntivitis.



“Sirve pa' prender
candela cuando está seco”.



Método de propagación
Semilla - esqueje



Yury Andrea Avellaneda Pinilla, Karol Michelle Gutiérrez, Ingrid Alexandra Garay Avellaneda y Cristian Javier Arero Meta - Grado 5° - Sede Santa Helena



“Tienen muy poca vida. Aunque les rinde crecer, mueren a los 4 o 5 años”.

LAUREL

Morella parvifolia

Myricaceae

Laurel de monte

Es un árbol de porte mediano, muy frondoso y nace rápido, sus hojas son pequeñas y de color verde amarillento. Crece aproximadamente veinte metros en partes húmedas. Las flores aparecen en marzo.



"...Como decir en un tiempo le metían candela a un monte y ese era el primero en salir, más bien ese nace rápido".

"Mi abuelito Juan cuando hacían carne frita iba a la huerta y si no había laurel comestible se iba para el monte y cogía unas hojitas, las licuaba y echaba a la carne".

"Antiguamente era utilizado como coronas para los héroes y por eso aparece en el escudo nacional".

Laurel que con tus hojitas puedes hacer maravillas condimentas alimentos, das sabor a las comiditas.

En mayo te vuelves cruz para llenar de esperanza, para pedir al Señor éxitos en la labranza.

En uso medicinal curas males digestivos, bajas las inflamaciones y hasta abres el apetito.

De una paloma en su pico, una ramita verás y este cuadro simboliza a la paloma de la paz.

Familia Urquiza Alméida
Sede Altamar

Allá arriba en aquel alto
hay una mata de laurel
se utiliza para la cruz de mayo,
y en la fe nos hace creer.

Familias sede Buenos Aires



Hoja

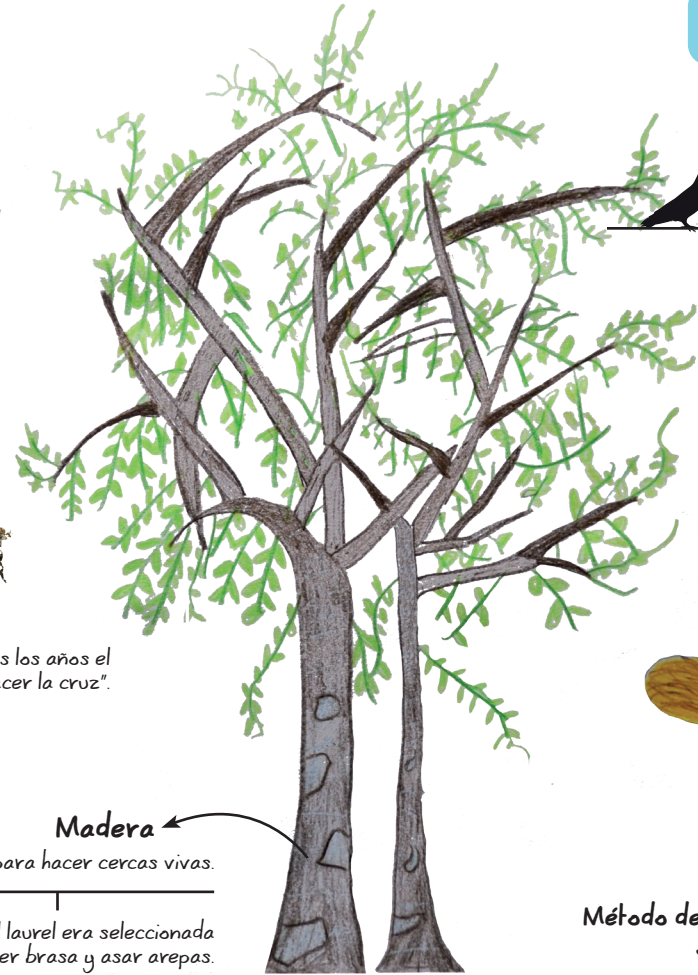


"Es el que usamos todos los años el 3 de mayo para hacer la cruz".

Madera

Se utiliza para hacer cercas vivas.

La leña del laurel era seleccionada para hacer brasa y asar arepas.



Combate las bacterias al igual que las gripas y la bronquitis.

Es el alimento preferido de las torcazas, pavas y mirlos.

Se empleaba para barrer con sus ramas.

Sirve como ambientador por su olor.



Flor

Método de propagación
Semilla - esqueje



Familia Trujillo Parra - Sede Buenos Aires



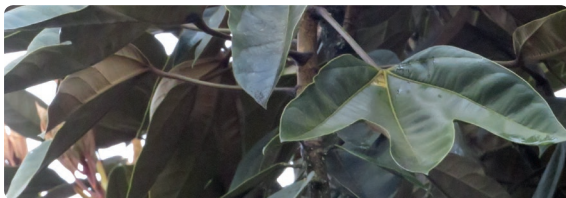
MANO DE OSO

Oreopanax bogotensis - Oreopanax discolor

Araliaceae

Montaño, higuero, papayo montaño y pata de gallina.

La mano de oso es silvestre y llega a medir más o menos unos veinticinco metros de altura. Sus hojas parecen la mano de un oso, su tallo es vidrioso y su copa parece un parasol. Es bueno para conservar el agua.



"Sirve para la leña y cuando uno lo quema, sale un humo negro y si se aspira éste le hace daño a la persona".

Con la mano de oso el paisaje se ve mucho más hermoso y como produce sombrío ahí yo me siento y espero a mi tío.

Las hojas de este árbol se parecen a las manos de un oso por eso cuando las toco me siento orgulloso.

Sus hojas también parecen hélices verdes al frente y amarillas al revés su forma es agrietada algo mordisqueada que parece como si alguien le hubiera mordido de forma inesperada.

Yury Andrea Avellaneda Pinilla
Grado 5º - Sede Santa Helena

En mi vereda habita un oso
de apellido andino
pero lo que yo conozco
es una mata mano de oso.

Familias sede Buenos Aires

Se distingue en la montaña, este árbol tan hermoso, cuando nacen sus hojitas, como la mano de un oso.

Para muchas cosas sirve, este árbol maravilla y nos brinda protección, pues parece una sombrilla.

Sus hojas son como manos y tan derechas sus varas, su madera la utilizan dizque para hacer guitarras.

Juan Sebastián Sánchez Moreno
Grado 5º - Sede La Calleja



Fruto

Sus frutos son alimento de aves.

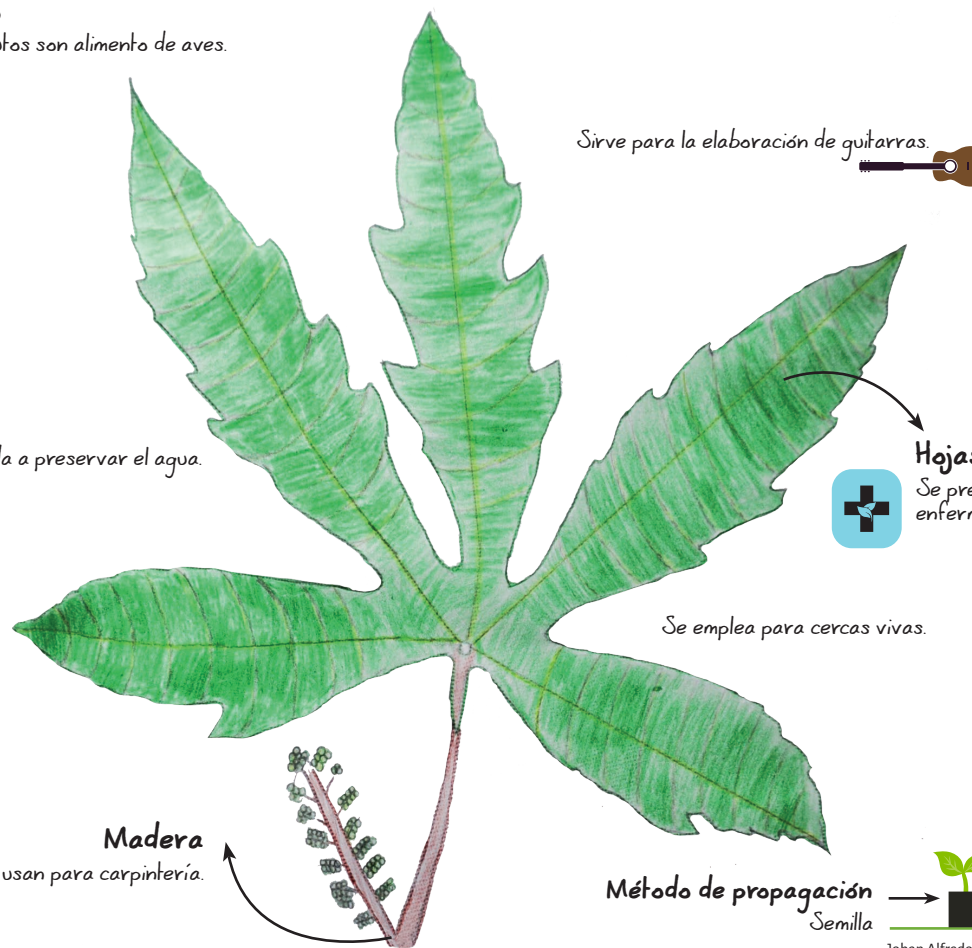


Ayuda a preservar el agua.



Hojas

Se preparan aguas para curar enfermedades del hígado.



Johan Alfredo Venegas Clavijo - Sede La Epifanía

MORTIÑO

Hesperomeles obtusifolia

Rosaceae

Agraz silvestre o agraz de monte.

“Es un arbusto silvestre, mide de tres a cinco metros de altura, no crece mucho. Es muy ramificado; de hojas pequeñas color verde oscuro y su tallo es espinoso. Florece dos veces al año (de febrero a mayo y de agosto a noviembre)”.

“Sus frutos en un principio son de color verde, luego se tornan morados oscuros, casi negros. Antiguamente eran abundantes ahora son escasas”.



El mortiño es para ti muchacha, para ti que eres de Riohacha, te dedico ese arbusto que tiene flores simples pero tan lindas que dan gusto.

Toca las hojas muchacha, son elípticas y ovaladas, son suaves y delgadas, como tus manos querida muchacha.

Yo te traigo en una canasta, algunas bayas de mortiño, para que preparemos juntos postres, tortas, jugos, mermeladas y dulces al amillo.

Edwar José Mancipe Garzón
Grado 3° - Sede Santa Helena

Allá en la escuela
sembré una mata de mortiño,
la profesora se unió a cuidarla
porque le tenemos mucho cariño.

Familias sede Buenos Aires

Este árbol se distingue, por sus ramas con espinas, por sus hojas acerradas, y sus frutos dulces como golosinas.

Bautizaron una vereda con el nombre de mortiño por eso los cuidamos, con mucho amor y cariño.

Sus frutos son comestibles, para hacer muchos manjares, y lo mejor es que sirve de alimento de las aves.

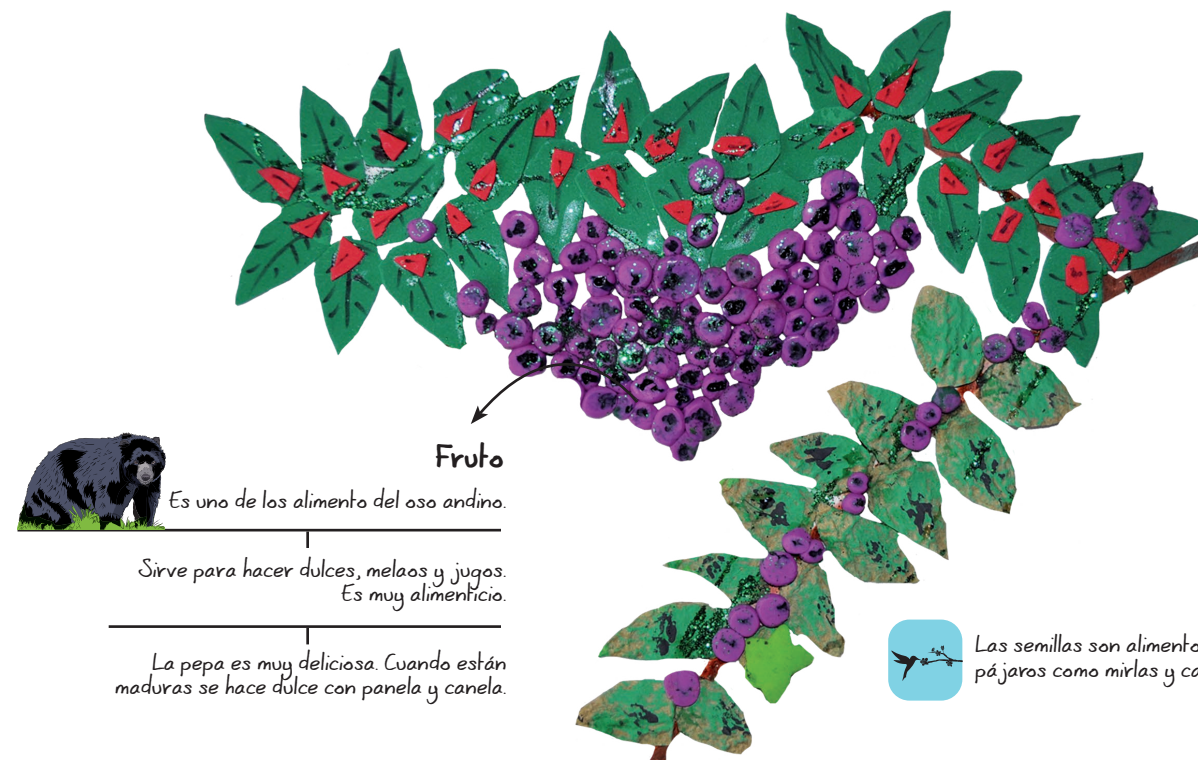
Luis Santiago Ricaurte Ramos
Grado 4° - Sede La Calleja



Los abuelos lo usaban en coladas.



El consumo crudo de los frutos de mortiño ayuda a restablecer los niveles normales de azúcar en la sangre.



Fruto

Es uno de los alimento del oso andino.

Sirve para hacer dulces, melaoos y jugos.
Es muy alimenticio.

La pepa es muy deliciosa. Cuando están maduras se hace dulce con panela y canela.



Las semillas son alimento de algunos pájaros como mirlas y carpinteros.

Método de propagación

Semilla - esqueje (demora en crecer)



Juan Esteban y Laura Camila Otálora Moreno -Sede La Epifanía



PALMA BOBA

Cyathea sp.

Cyatheaceae

Bobas, tarantas, helecho bojo o bobo.

“Crece en sitios húmedos, es un árbol con porte de palma de seis metros de altura aproximadamente. Su tronco es fibroso y sus hojas son de un metro y medio aproximadamente de consistencia quebradiza. No tiene fruto ni flor. Su tronco es espinoso de color café, tiene unos diseños geométricos y las hojas van en la copa alargadas como helechos de color verde oscuro. Bota unos gajos entorchados de color café lamudos”.

“Le rinde mucho crecer y se teje en el arrabal”.



*Esta palma es tan hermosa
que me alegra el corazón,
no le vayan a hacer daño
porque está en vía de extinción.*

César David Beltrán Barrera - Grado 3º - Sede La Calleja

Había una vez un carpintero carmesí que estaba posado en una palma boba, pensó que era un buen lugar para pasar un rato allí. Posó sus patas en aquellas largas hojas que tenían de tres a cuatro metros de largo; su color verde claro y sus peciolos de color café le parecían muy atractivos.

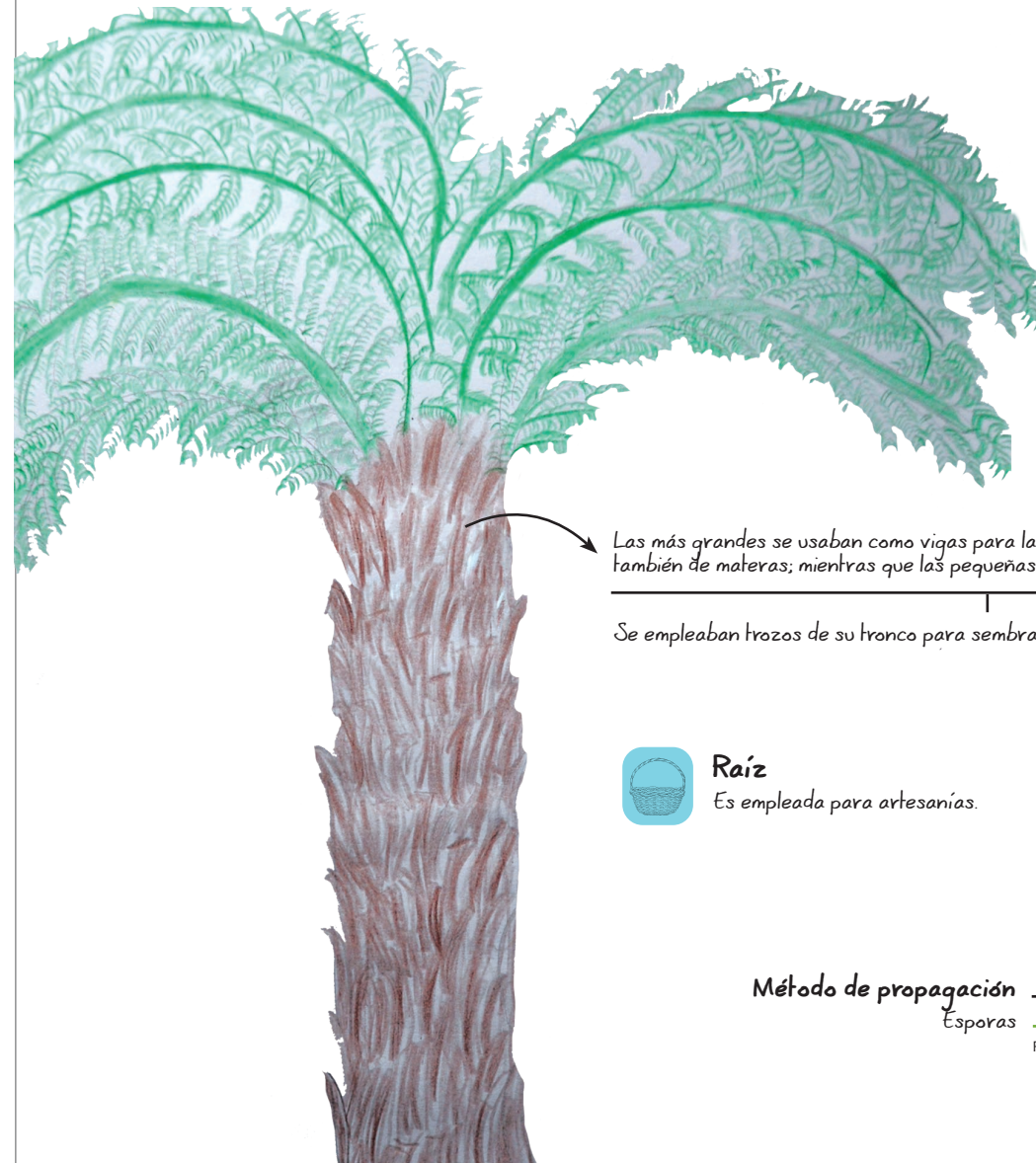
Vio que al lado había otra palma boba que tenía las hojas muy marchitas y estaba débil. Al observar a lo alto, notó que los fuertes rayos del sol la estaban acabando, así que decidió volar hasta el sauce llorón y le pidió el favor de estirar sus ramas para darle protección a la palma.

Se dijo a sí misma: “La palma boba parece una palma pero en realidad es un helecho, es muy frágil al sol y a las heladas, sin embargo, ayuda a conservar los suelos de alta montaña. Me gusta esta planta, este fósil viviente y por eso le ayudaré a mantenerse en la sombra”.

Steffania Roza Garzón
Grado 2º - Sede Santa Helena



“Cuentan mis abuelitos Otoniel Moreno e Isabel Rodríguez que esta planta es de la familia de los helechos, crece en zonas húmedas cerca de las quebradas”.



Antiguamente cogían sus gajitos para llevarlos a los jardines de las casas.

Las más grandes se usaban como vigas para la construcción de chozas de barro y también de materas; mientras que las pequeñas servían para esculturas.

Se empleaban trozos de su tronco para sembrar orquídeas en las casas.



Raíz

Es empleada para artesanías.

Método de propagación
Esporas



Familias Moreno Garzón, Moreno Castillo, Bermúdez Moreno - Sede Buenos Aires

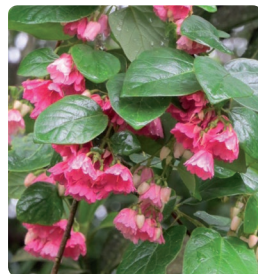
RAQUE

Vallea stipularis

Elaeocarpaceae

Chaque, chaquen o campano.

“Arbusto leñoso mediano, tiene flores rosadas que se ponen rojizas antes de caer de las ramas. Su altura máxima es de veinte metros y es de tallo delgado y sus hojas son pequeñas”.



“Lo utilizaban para hacer carbón”.

*Este árbol es orgullo
de mi páramo querido,
ahí las aves se alimentan,
y también hacen su nido.*

Familia Quiroga Rodríguez - Sede Altamar

El raque árbol vistoso,
por su hermoso colorido,
sus flores y hojas secas,
crean un hermoso vestido.

El colibrí lo visita
para beber de sus flores,
debajo de su follaje
cuentan que nacen amores.

Lo emplean como madera,
su especie no tiene fin,
yo en cambio lo prefiero
para adornar mi jardín.

Familia Urquiza Alméciga
Sede Altamar



Flor

Usada por las abejas para extraer el néctar, esa miel es muy rica y medicinal.



Sirve de sombra para el ganado.



Estabiliza el suelo.

Se utiliza para construir cercas vivas.

Es maderable.

Método de propagación
Semilla - esqueje



Familia Cifuentes Romero - Sede Altamar



RODAMONTE

Escallonia myrtilloides

Escalloniaceae

Árbol de páramo

“Es un árbol que crece en escala o en forma de bonsái con el follaje dispuesto en capas aplanada, se da en las montañas y en las zonas pantanosas. Esta planta se ve en el páramo de Chingaza, sus flores se encuentran debajo de las hojas verdes por lo que los insectos se comen la flor. Es muy alto, puede medir unos seis a ocho metros. El tronco al cortarlo es rojo”.



*En la finca de mi vecino
hay mucho rodamonte,
cada vez que subo y bajo
resulto es en el monte.*

Familias sede Buenos Aires

Su nombre científico es: *Escallonia myrtilloides*. Con su madera hacen postes de cercas y es muy apropiado para realizar tallas artesanales.

Este árbol es de lento crecimiento, es una especie amenazada y son escasos debido a la tala de los montes alto andinos.

Es un árbol grande como los encenillos y los tunos.

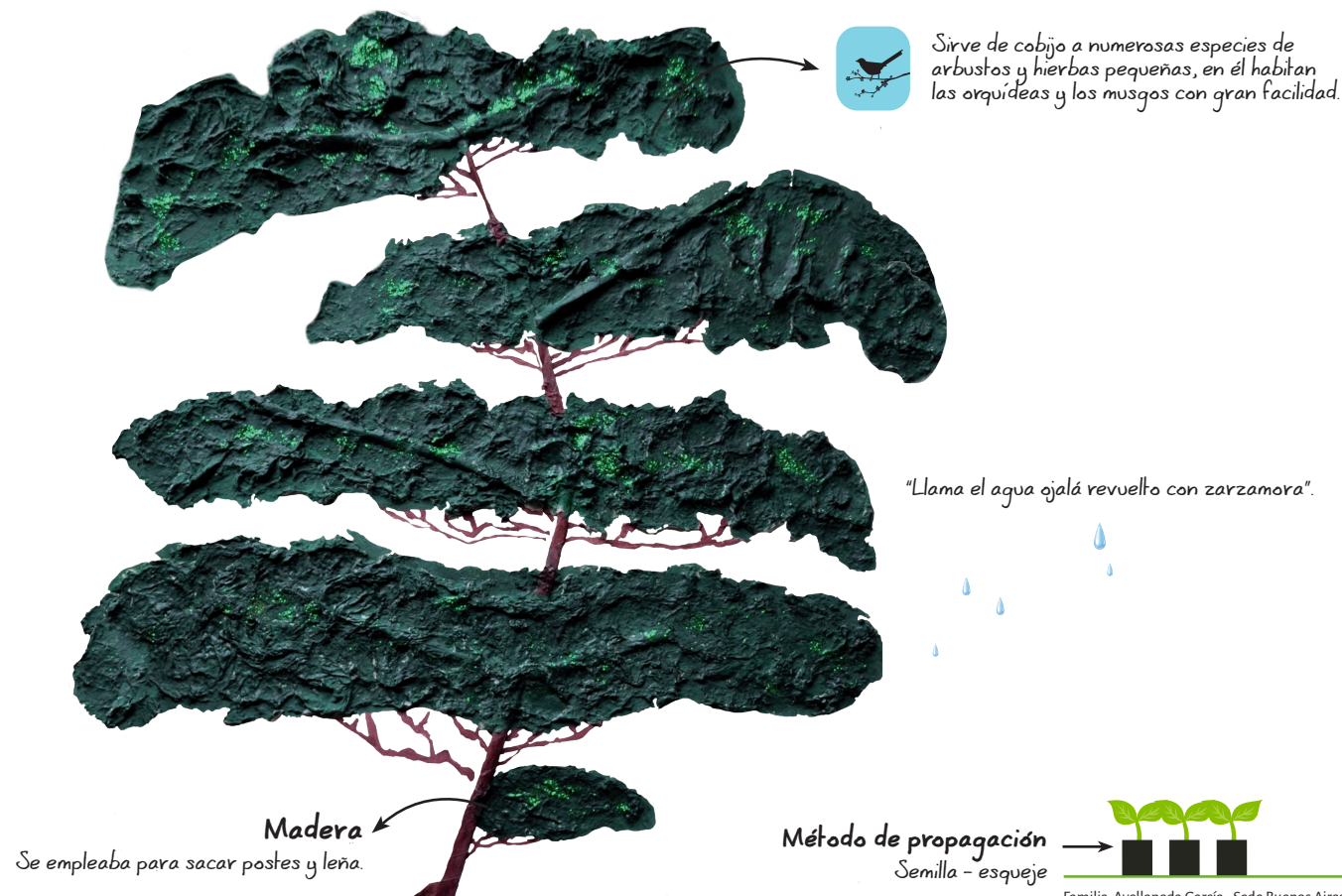
Las aves y otros animales se refugian en el rodamonte. Sus ramas son torcidas y su tronco es grueso. El rodamonte tiene capas de hojas, también tiene frutos y bota semillas.

Si los japoneses tienen bonsáis, nosotros tenemos rodamontes.

Ángel Esteban Cárdenas Trujillo
Grado 4º - Sede Santa Helena



“Antiguamente con la madera se hacían los yugos y cabezas de arado”.



SAUCE LLORÓN

Salix humboldtiana

Salicaceae

Sauce

Es un árbol grande, mide de quince a veinte metros de alto. Sus hojas son largas, angostas y su tronco es grueso de color café. El sauce echa ramas chamizudas. Sus flores parecen espigas ¡Éstas pueden tardar hasta 4 años en florecer! Se da en clima templado, se encuentra más que todo a las orillas de los ríos, nacederos y lagunas. Desde lejos parece que estuviera llorando.



El sauce, árbol nativo que crece en nuestra región, sus hojas son como gotas, por eso es sauce llorón. Crece en la vera del río, sus ramas tocan el suelo, nos proporcionan madera, cura dolencias del cuerpo. Adorna valles y ríos desde el frío hasta lo templado, se expande por La Calera y eso lo hace apreciado.

Valeria Urquiza Alméjiga
Grado 3° - Sede Altamar

*¡Hay que ser como el sauce!
que lo hachan y vuelve a crecer
y aunque le pongan de poste,
comienza a reverdecer.*

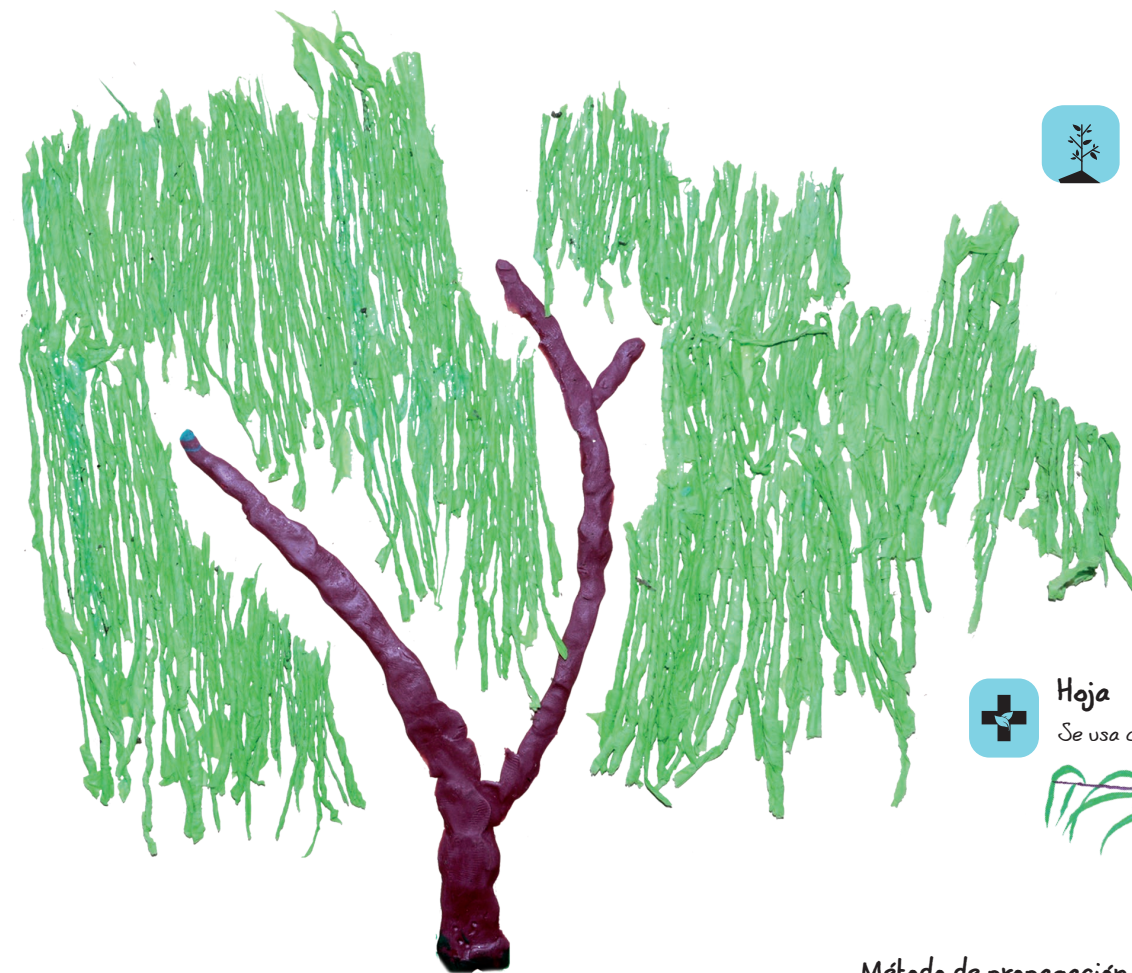
Familia Quiroga Rodríguez - Sede Altamar

Sauce llorón
que no paras de llorar,
ya déjate de lamentar.
Creíste que ya no me verías,
amigo sauce llorón,
en tus ramas me mecía,
añoro lo feliz que esto me hacía.
En tu sombra hallo la paz,
detén tu llanto sauce llorón,
mantén con vida mi corazón.

Johan Alfredo Venegas Clavijo
Grado 5° - Sede La Epifanía



"Se dice del sauce llorón que nunca debe cortarse para leña porque en vez de prender fuego lo apaga con su llanto".



Se emplea como cerca viva.



Hoja
Se usa como remedio para desinflamar



Método de propagación
Semilla - esqueje



Andrés Sebastián González Trujillo, Ángel Esteban Cardénas Trujillo - Grado 4° - Sandra Ximena Arias Arias, Lina Alexandra Álvarez Barajas - Grado 5° - Sede Santa Helena



SIE TECUEROS

*Tibouchina grossa*¹ - *Bucquetia glutinosa*²
*Monochaetum myrtoideum*³ - *Tibouchina lepidota*⁴

Melastomataceae

Doradillo, quebrayo, flor de mayo o mayo.

“Es un chamisito rojizo y delgado y la florecita es la que es bonita. Hay varias especies, el morado es el más común, aunque también hay rojos y rosados. Dura en engrosar por hay unos cinco o seis años y puede durar 50 años o más. Florece una sola vez al año. El verlos floreados es mucha belleza”.



“Es muy celoso, no conoce el humor o la energía y cuando la persona que lo va a sembrar es de mal genio y lo siembra, no crece”.

Hay varias especies de sietecueros morados, rojos, violetas, los que Romeo le llevaba por la noche a su Julieta.

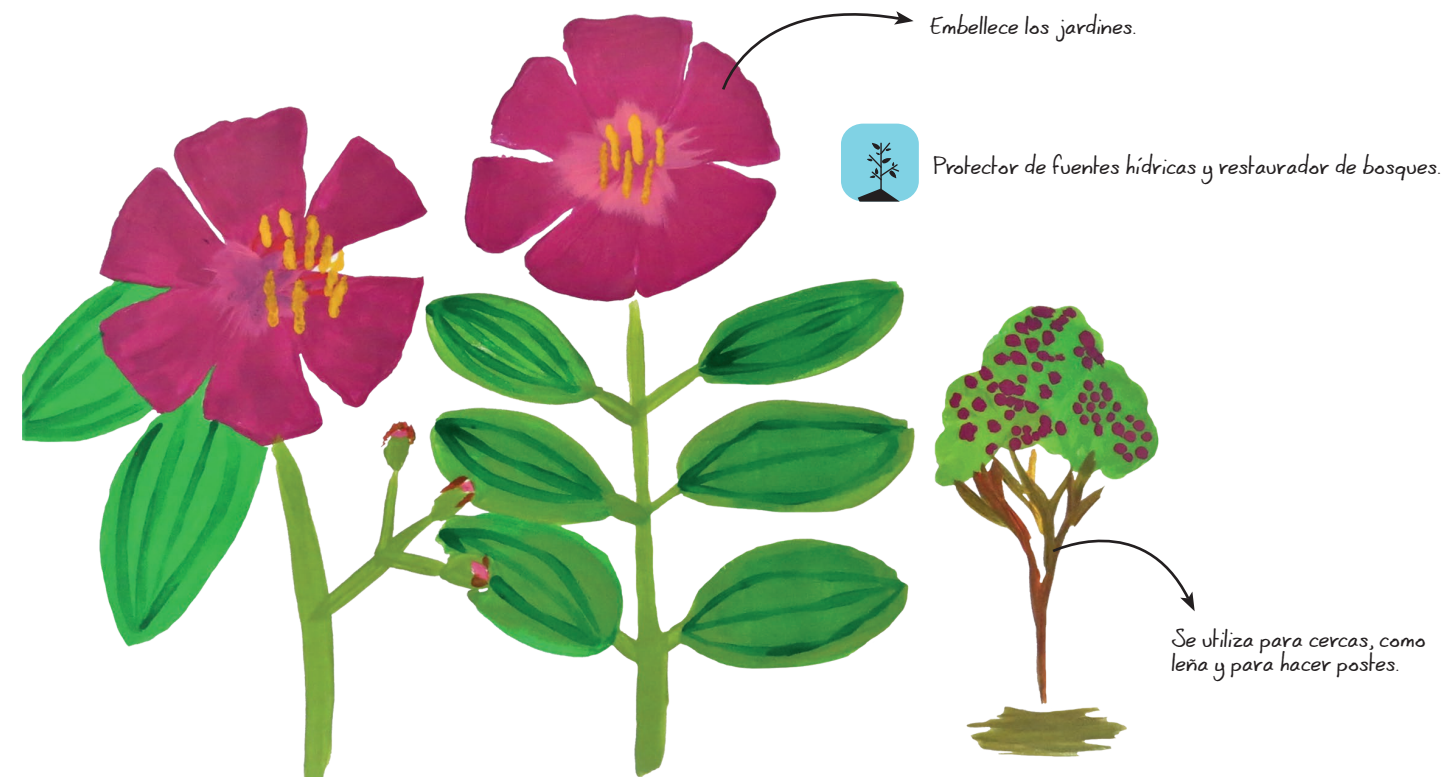
Jonathan Camilo Arias Mora, Cristian Javier Arero Meta- Grado 5º
Luis Alexander Gutiérrez Garzón - Exalumno - Sede Santa Helena

En el páramo más alto por estos alrededores cuando florece parece como un vestido de flores.

Es una especie nativa el arbusto o arbolito sus hojas verde oscuro sus flores color rojito.

Sus troncos son amarillos, con muchos cueritos sueltos pero sus ramas fuertes, resisten los vientos.

Juan David Ricaurte Ramos
Grado 4º -Sede La Calleja



Método de propagación
Semilla - esqueje (aunque es muy difícil para prender)



Franklin López Salazar- Grado 3º Sede Santa Helena

TÍBAR

Escallonia paniculata

Escalloniaceae

Árbol de los cuentos, árbol torcido.

“Es un árbol muy hermoso y de crecimiento rápido. Su tronco es retorcido; sus hojas son medianas, alargadas y tienen forma de serrucho en la punta que son a su vez pegachentas. Sus flores son blancas y doradas. Pueden crecer de veinte a treinta y cinco metros de altura. La producción de semillas es abundante”.



Agüero: Dicen que el tibar es un árbol que atrae buena energía y que abrazándolo puede generar beneficios para la salud física y emocional.

*Tú, árbol tan frondoso
imponente como el sol
de tus ramas muchas hojas
hacen latir mi corazón.*

Benjamín Andrés Vargas Venegas. - Grado 4° - Sede La Epifanía

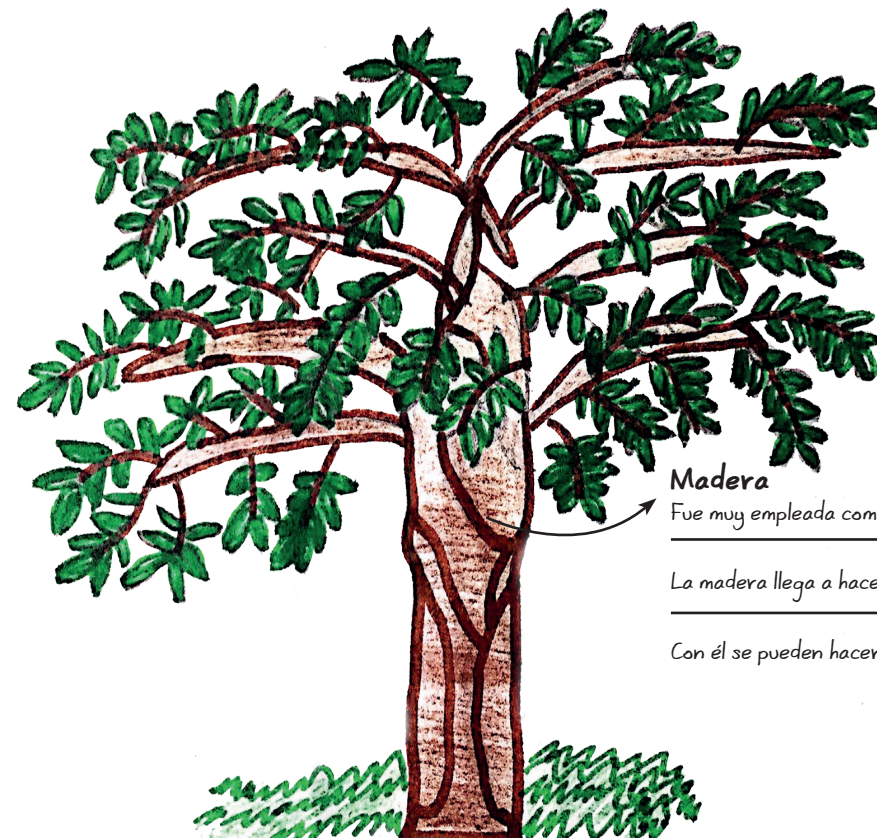
En la entrada de mi casa hay un árbol muy alto y frondoso de hojitas medianas, alargadas y pegajosas que al tocarlas parecen serrucho en sus bordes. Mi vecinita dice que es un árbol muy bonito, elegante y sabio. Parece que se peinara todas las mañanas muy tempranito por sus bellas ramas crespas, son adornadas por una hermosa balaca de flores blancas y doradas que sirven de alimento a algunos insectos.

En la noche produce miedo pues parece un árbol salido de los cuentos de hadas que caminan y hablan. Cuando me acerco y lo abrazo, se acaban las tristezas, los rencores, en fin, pues allí toda esa madera ha recogido los sinsabores con los cuales se nutre para ser útil en la comodidad de los enseres de la sociedad.

Estudiantes Transición 1° y 2°
Sede Santa Helena



Cuando ya son muy viejos parecen
árboles salidos de cuentos de hadas.



Madera

Fue muy empleada como leña para hacer carbón y cercas; de ahí que esté tan escaso.

La madera llega a hacer la más fina de todas las maderas.

Con él se pueden hacer artesanías como trompos y cucharones.



Las semillas son alimento de las aves.

Atrae polinizadores.

Las flores son ornamentales.

Es durable.

Soporta la radiación térmica.



Sirve para construir cercas vivas y sembrarse al lado de los nacederos.

Método de propagación
Semilla - esqueje



Familias Grados Transición - Sede El Rodeo



TUNO

Miconia sp.

Melastomataceae

Higo o nopal.

Hay de tres clases:

Negro: Es un palito duro, duro, es de hoja ancha, no es un árbol frondoso, son muy derechos y en 5 años puede crecer un metro.

Roso: Tiene pepitas blanquitas y dulces hasta para comer, produce agua, es blandito y crecen un año de dos a tres metros.

Natural: Es delgadito y produce pocos frutos.



Este es el árbol de tuno que se ve en el pajonal, en compañía de otras plantas que forman un matorral.

En todas las cercas vivas siempre nace la matica, los pajaritos traen la semilla y nacen donde hay tierrita.

Sus pepitas son tan ricas que se las comen los pajaritos y en las ramas abrigadas también hacen sus nidos.

Este árbol es muy fuerte y resiste el viento duro, el tronco es como rojizo sus hojas verde oscuro.

Samuel Jiménez
Grado 1º - Sede La Calleja

*Lo conocen como tuno
otros como nopal
es apreciado por todos
por ser muy medicinal.*

Estudiantes Sede Altamar

Allá arriba en aquel alto, hay una mata de tuno, cada vez que subo y bajo, se me aparece don Arturo.

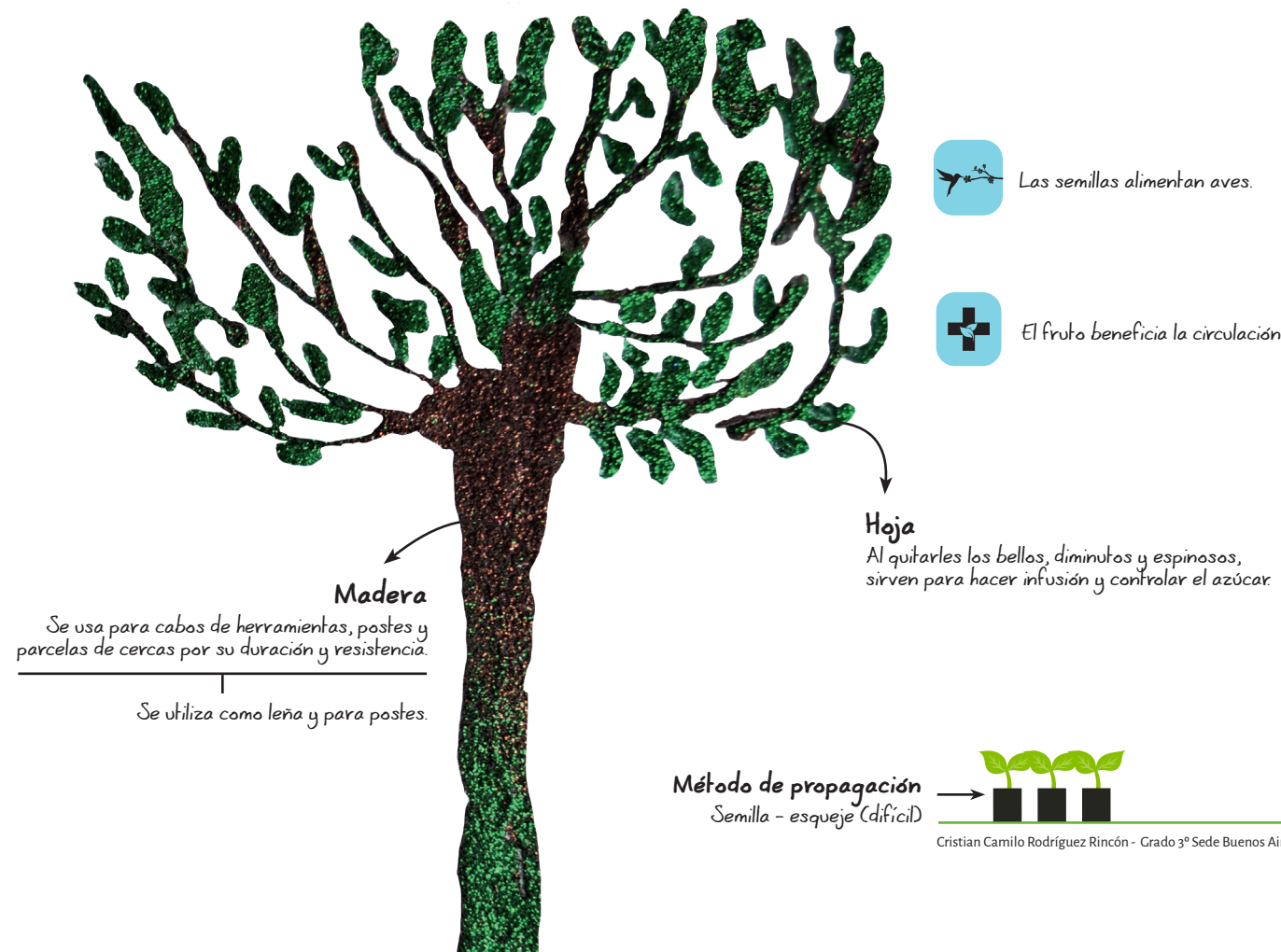
El tuno sirve como madera para la casa de mi abuela pero es mejor no talarlo no va y sea que se muera.

Tuno roso, tuno negro, tuno, tuno natural, no me puedo comer tu fruto, pero con un agua tuya, mi circulación se alivia ya.

Estudiantes 3º, 4º y 5º
Sede Santa Helena



"Antiguamente las abuelitas hacían el árbol de navidad con las ramas secas de tuno."



Cristian Camilo Rodríguez Rincón - Grado 3º Sede Buenos Aires

UVA CAMARONA

Macleania rupestris

Ericaceae

Uvo, uva de monte o silvestre, uva caimarona.

“Crece por una arracacha. Es un arbusto de hojas grandes y ovaladas, color verde oscuro. Su tallo es grueso, sus frutos son redondos, parecidos a las uvas y grana mucho”.

“Los frutos son carnosos y de color morado oscuro. En su madurez tiene un tamaño promedio de tres metros. Se da mucho en el monte”.



“Los antiguos decían que al consumirla regeneraba la sangre y subía defensas.”

Había una vez una niña que iba caminando por Buenos Aires a visitar a su amiguita y en el recorrido se encontró una mata de uva camarona que estaba en cosecha. Ella no sabía para qué servía su fruto así que cuando regresó a casa le preguntó a su mamá y ella le contó que podían preparar un rico dulce. Ambas fueron a coger las uvas y prepararon la receta. La niña le compartió a sus compañeritos de la escuela y a ellos les gustó tanto que le pidieron que le dijera a su mamá que les enseñará la receta para prepararla en sus casas.

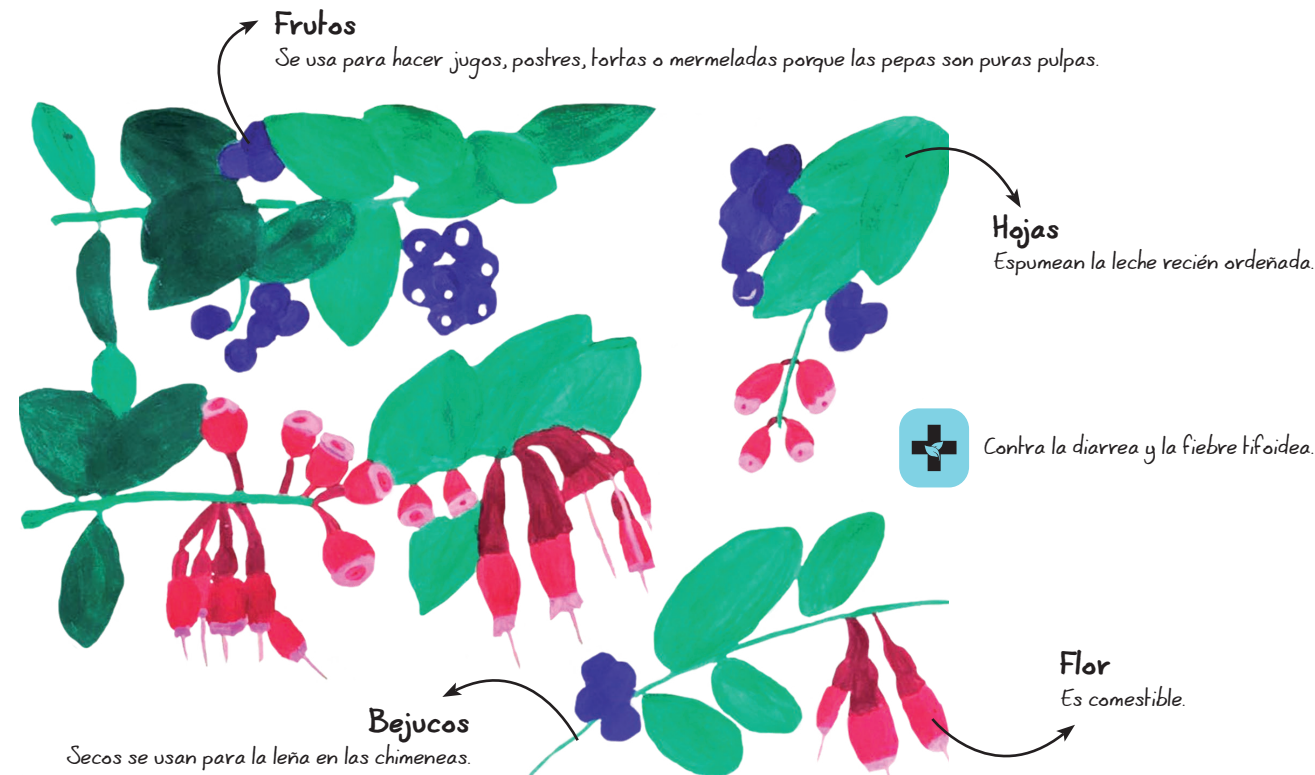
Familia Coba Beltrán
Sede Buenos Aires

Deliciosa uva camarona,
contigo me quiero deleitar,
tu jugoso sabor,
todos lo quieren probar

Esta es la uva camarona,
que crece en los pedregales,
ella es muy nutritiva,
se alimentan muchas aves.

Y si alguno tiene hambre,
se prepare un chocolate,
o se haga un juguito,
pa' que tome con su madre.

Yury Andrea Avellaneda Pinilla - Grado 5º - Sede Santa Helena



Método de propagación
Semilla - esqueje



Fruto
Alimento del oso andino.

Brigith Vanesa Gutiérrez Vargas - Michelle y Nicol Gutiérrez Rozo - Grado 4º - Yury Andrea Avellaneda, Ingrid Alexandra Garay Avellaneda - Grado 5º - Sede Santa Helena

1

Su corteza y su resina
sirve para sanar las heridas,
se utiliza como purgante
y saca los bichitos al instante.

2

Sus raíces son profundas,
tiene pliegues largos y delgados,
desde lejos se ve
como si estuviera llorando.

3

Para el techo de mi casa,
una palma utilicé,
que me cubre y me abraza
¡Adivine pues usted!

4

En mayo nos regala sus frutos
y sus ramas simulan bejucos.
Rojo es el color de su pepa
y de ella Santa Helena se encuentra repleta.

5

Muy alto es este árbol,
de tronco recto y color marrón.
Tú cama o armario puede estar hecho de él,
y con sus frutos de madera se puede armar un jarrón.

6

Si se te alborota la bilis
y te quieres aliviar,
hay un árbol milagroso,
que te puede ayudar.

7

Frutas ricas tiene
y en una enredadera se sostiene,
su flor rosada bella es,
y parece una copa al revés.

8

Sus pepitas son rojitas
y también anaranjadas
dependiendo del tiempo
que al árbol lleven pegaditas.

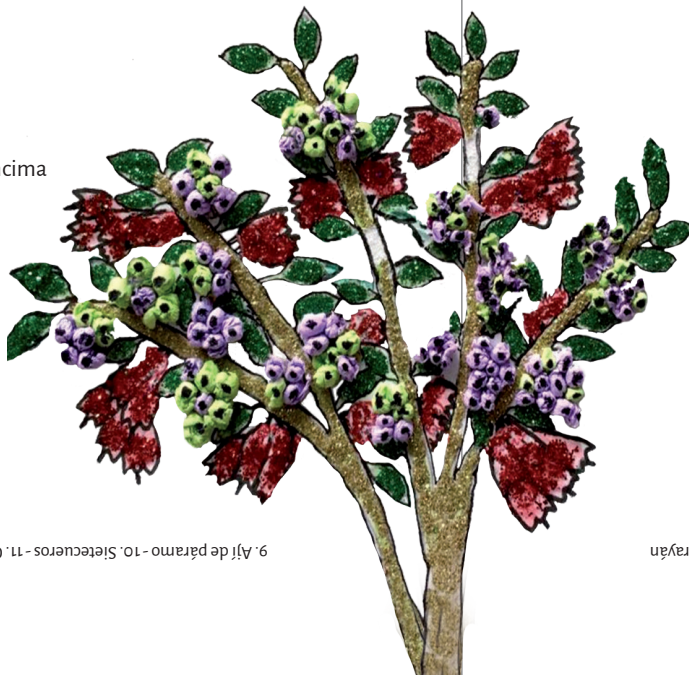
9

Verdes y brillantes son mis hojas por encima
y por debajo éstas son blancas,
intenta masticar unas de ellas,
¡Te picará hasta el alma!

10

Es un árbol poderoso,
siete capas éste tiene,
flores rosadas o moradas posee
y además el agua protege.

Adivina adivinador
¿Qué especie de animal
se come las uvas del páramo?



9. Ají de páramo - 10. Sietecueros - 11. Guardarrocío 12. Moritño - 13. Encenillo - 14. Laurel - 15. Arrayán - 16. Mano de oso - 17. Frailejón - 18. Laurel - 19. Tuno

ADIVINANZAS

11

Llevo nombre de mujer,
toda hecha de varitas
y guardo al llover
agua en mis hojitas.

12

Un árbol espinoso es,
sus hojas son verdes y pequeñas,
sus frutos rojos son,
y serán morados cuando crezcan.
¿Qué es?

13

Si tu finca es muy grande
y no sabes qué hacer,
la madera de este árbol
te la puede proteger.

14

Lau no es
rel tampoco es
pero si uno
es el _____

15

Es alto y bonito,
y el azúcar te controla de a poquito.
Si de muela tengo un dolor
conozco un árbol que me sirve de doctor.

16

Hojas de animal tiene,
y protege muy bien los nacaderos,
su tallo es vidrioso y escamoso,
y sus flores parecen luceros.

17

Sus hojas largas como las orejas de un conejo,
sus flores brillantes como el sol,
recoge el agua como un algodón,
su aroma es agradable y ambientador.

18

Si tu gripa quieres acabar,
y tu bronquitis remediar,
con esta planta puedes mejorar
o hacer una cruz y ponerte a rezar.

19

De varias clases de esta planta,
negro, roso y natural,
su fruto es ácido más no es comestible
porque te puedes intoxicar.

1. Cague - 2. Sauce llorón - 3. Palma boba - 4. Uva camarona - 5. Cedro - 6. Chilico - 7. Curubio silvestre - 8. Arrayán

Uva camarona - Estudiantes Sede Altamar

FOTOGRAFÍAS

AJÍ DE PÁRAMO

Rosy Maribel Salgado - Cristian Castro
Drimys granadensis

ARRAYÁN

Cristian Castro - Liliana Almanza
Myrcianthes leucoxylla

CEDRO

Cristian Castro
Cedrela montana

CHILCO

Cristian Castro
Baccharis latifolia

CHUSQUE

Liliana Almanza
Chusquea sp.

CURUBO SILVESTRE

Cristian Castro - Liliana Almanza - David Hernández
Passiflora cuatrecasassi

ENCENILLO

Cristian Castro - Liliana Almanza - Erika Hernández
Weinmannia tomentosa

FRAILEJÓN

Robinson Galindo - T
Espeletia argentea, Espeletia grandiflora

GAQUE

Cristian Castro - Liliana Almanza
Clusia, sp.

GUARDAROCÍO

Robinson Galindo-T - Julio Betancur
Hypericum goyanesii

LAUREL

Mateo Jaimes - Cristian Castro
Morella parviflora

MANO DE OSO

Liliana Almanza
Oreopanax bogotensis - Oreopanax discolor

MORTIÑO

Liliana Almanza - David Hernández
Hesperomeles obtusifolia

PALMA BOBA

Cristian Castro - Rosy Maribel Salgado
Cyathea sp.

RAQUE

Cristian Castro
Vallea stipularis

RODAMONTE

Robinson Galindo - Cristian Castro
Escallonia myrtilloides

SAUCE LLORÓN

Liliana Almanza - Cristian Castro
Salix humboldtiana

SIETECUEROS

Robinson Galindo-T - Mateo Jaimes
Tibouchina grossa - Bucquetia glutinosa - Monochaetum myrtoideum - Tibouchina lepidota

TÍBAR

Liliana Almanza
Escallonia paniculata

TUNO

Liliana Almanza - Rosy Maribel Salgado
Miconia sp.

UVA CAMARONA

Julio Betancur - Robinson Galindo-T
Macleania rupestris



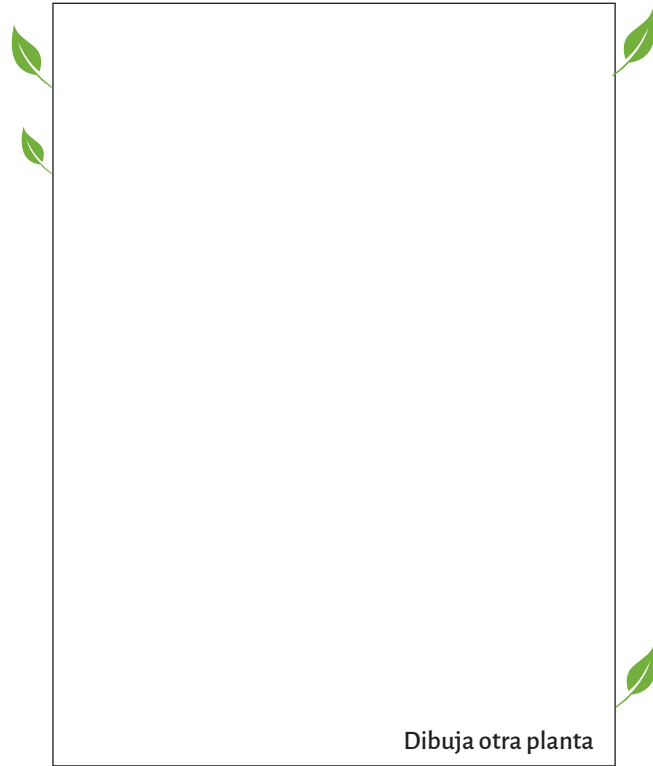
¿QUÉ OTRA PLANTA NATIVA CONOCES?

Descripción

[illegible]

Dato curioso o histórico





Dibuja otra planta

Usos asociados



→ Método de propagación



Composiciones literarias

[illegible]

“Oh botánicos alucinados. Este es el mejor destino que podeis dar a vuestras tareas. Haced que tanto embolismo de términos y frases, den una turna más, una raíz, una fruta a los mercados o siquiera una olla al campesino”.

Eloy Valenzuela



ISBN: 978-958-8426-59-4



9 789588 142659 4



PARQUES NACIONALES
NATURALES DE COLOMBIA

Johnson & Johnson
FAMILY OF COMPANIES

