



Programa de creación y fortalecimiento de centros de interpretación



Los Centros de Interpretación son espacios cuya función principal, es promover un ambiente para el aprendizaje creativo, buscando revelar al público el significado de la herencia natural y cultural de las áreas protegidas. Está orientado a cubrir cuatro funciones básicas: Investigación, conservación, divulgación y puesta en valor del objeto que lo constituye.

Te Invitamos a ser aliado de la Conservación a través de tu aporte, financiero, humano, para la construcción y dotación de Centros de Interpretación en los parques priorizados; o si vez la posibilidad que en tu empresa u organización se puedan generar espacios para el montaje de Centros de Interpretación, que permitan divulgar el valor natural y cultural de las áreas protegidas.



¿Cómo lo vamos a hacer?

1. Realizando los diseños para la adecuación espacio y del guión interpretativo del Centro de Interpretación
2. Construcción o adecuación del centro de interpretación.
3. Montaje y dotación del Centro de Interpretación.
4. Operatividad del Centro de interpretación.

Por lo anterior, y dependiendo del área protegida o el sitio en los centros urbanos, se puede desarrollar un programa de actividades orientadas a divulgar los valores de las áreas del Sistema de Parques y en particular del área protegida donde se localiza el Centro; y sensibilizar sobre la conservación de los recursos naturales y culturales.

Este programa puede incluir actividades como las siguientes:

- **a) Recreación y divulgación:** Visitas guiadas; actividades para el público en general que además de dar a conocer el área, busca sensibilizar sobre la conservación de los recursos naturales y culturales e incluyen celebración de fechas ambientales importantes y de actividades organizadas como el día del medio ambiente, el cumpleaños del área protegida, el día de las aves, concurso de fotografía en el área, programa de liberación de tortugas, entre otras.

- **b) Información y divulgación:** Exposiciones temporales y charlas sobre las investigaciones realizadas en el área.
- **c) Voluntariado y participación local:** Promoción de actividades de voluntariado y participación de las comunidades locales en actividades y venta de artesanías.
- **d) Educación Ambiental:** Programas de formación a través de visitas de establecimientos educativos, con prioridad en los locales; campañas de sensibilización ambiental para la población local para disminuir las presiones sobre los objetos de conservación y apoyo a campañas de otras instituciones como las autoridades ambientales regionales ó locales y los municipios.

Con tu aporte lograremos:

- Fortalecer el ecoturismo como un mecanismo de educación ambiental y las labores de gestión de las áreas protegidas en los niveles central, regional y local. Generar alternativas o complementos para el manejo de visitantes.
- Divulgar el potencial ecoturístico del país para incentivar la visita de turistas nacionales y extranjeros. Incrementar el número de visitantes a las áreas protegidas.
- Sensibilizar al visitante para que mejore su comportamiento durante la visita y se disminuyan los impactos.
- Dar a conocer al público en general la importancia natural y cultural de nuestras valiosas áreas protegidas.



A technical drawing of a rectangular plate with a notch at the top center and rounded corners at the bottom. The plate is centered on a white background. The text "Troquel 4" is printed in a large, bold, black sans-serif font in the center of the plate. There are small tick marks at the corners of the plate's bounding box.

Troquel 4